

www.uauim.ro/departamente/itcp/discipline/IAC

Oraşul ca parte a şcolii

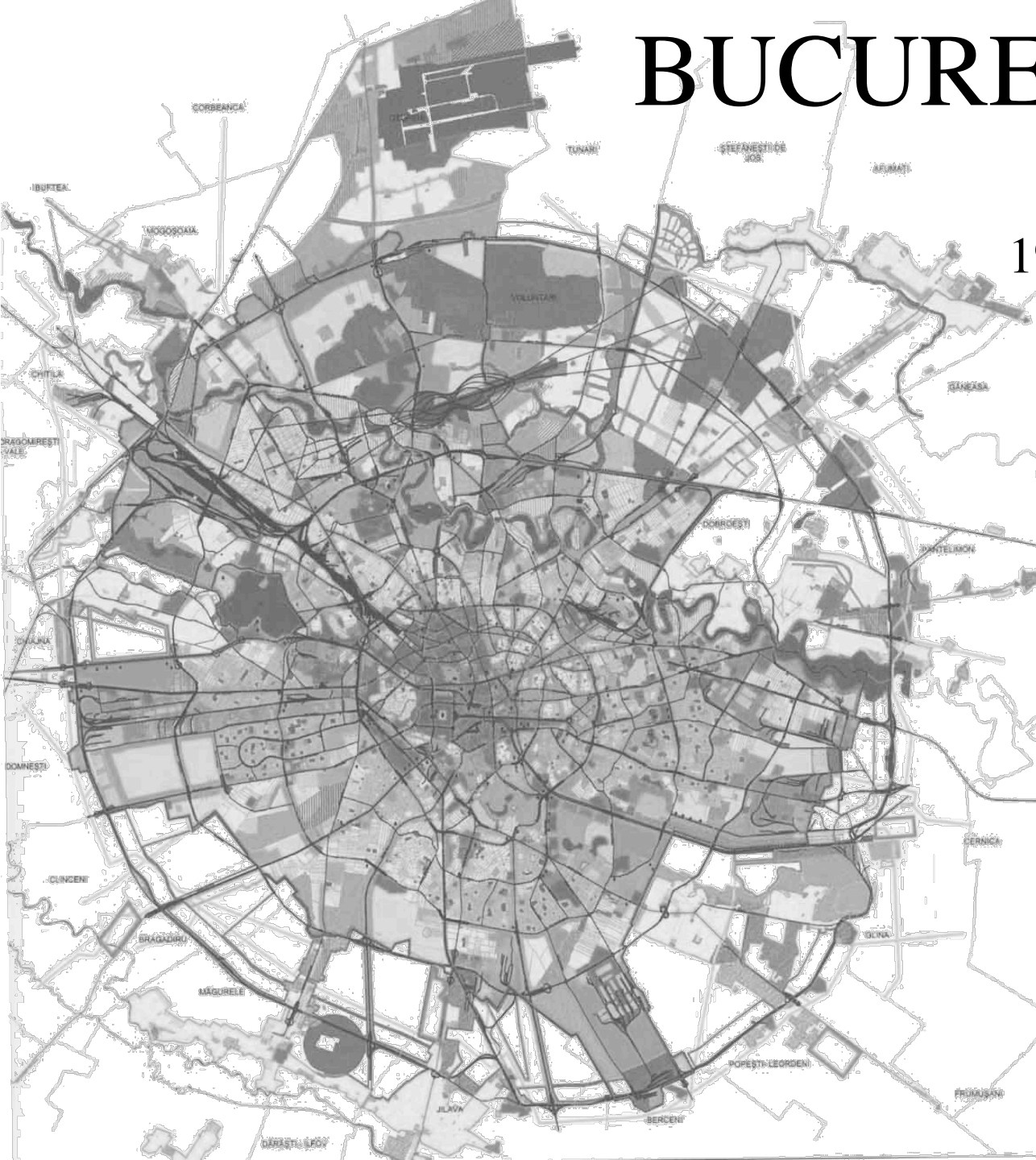


BUCURESTIUL AZI

suprafata: 228 kmp

arie construita: 70%

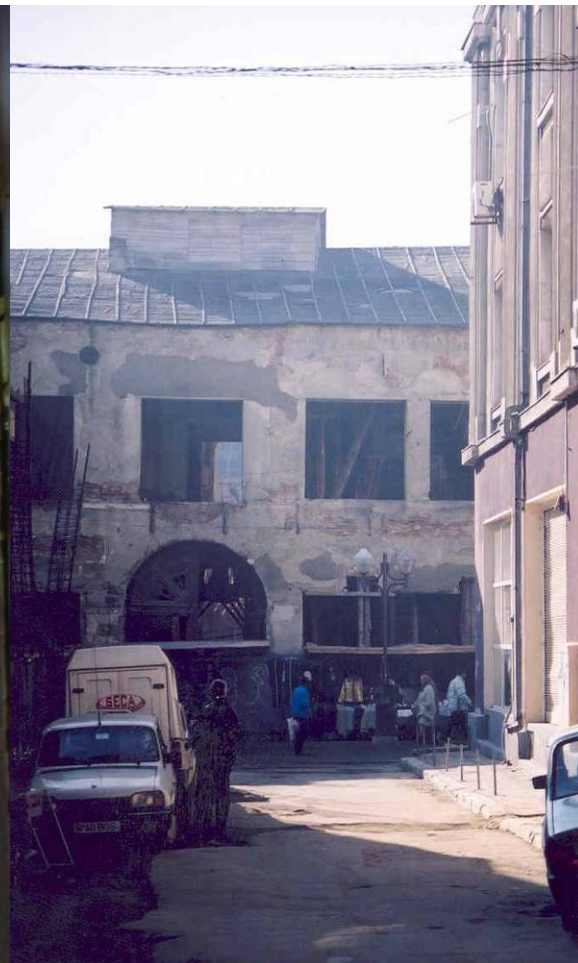
1996: 2 300 000 locuitori











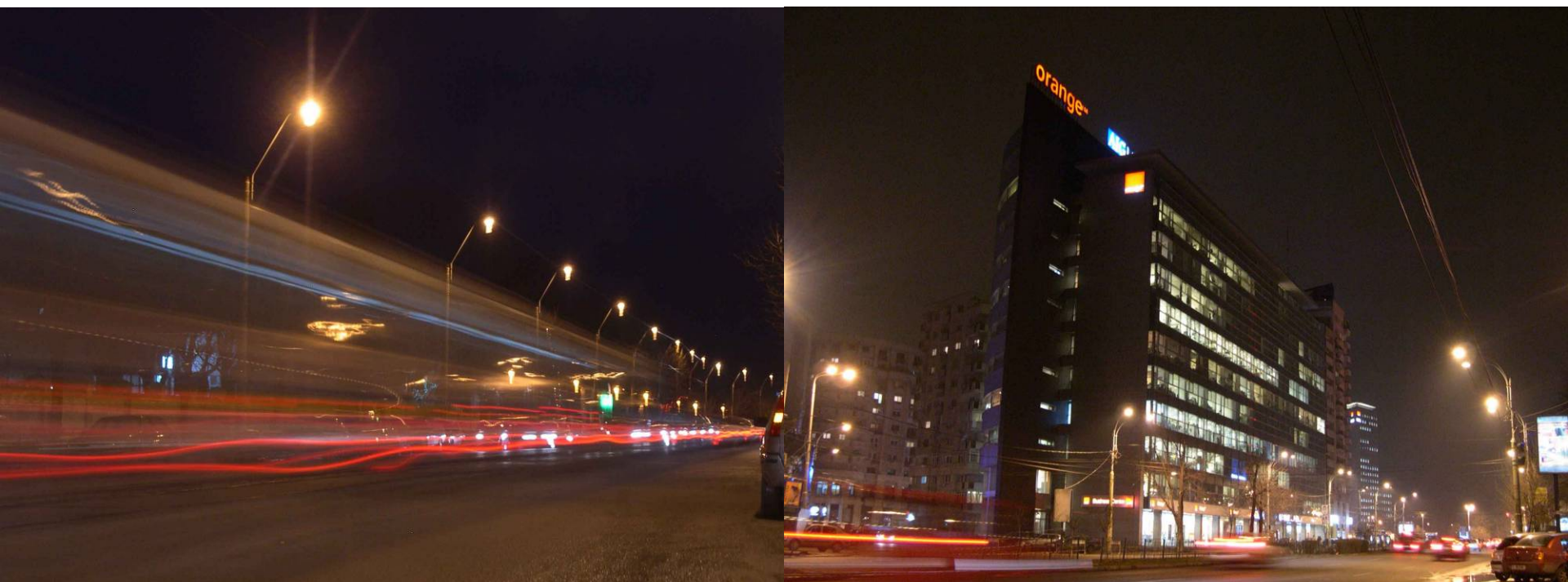












Bucureștiul azi ...?





orice oras are o istorie...

1459- prima atestare documentara

1828 - Regulamentul Organic - inceputul modernizarii

1859 - Unirea Principatelor - capitala Bucuresti

1866 - devine capitala Regatului României

1877 - razboiul de Independenta

1916-1918 - primul razboi mondial

1918 - Unirea cu Transilvania - România Mare

1940-1945 - al 2-lea razboi mondial

1944 - Romania trece de partea Rusilor

1945 - Tratatul de la Ialta - România trece în sfera de influenta sovietica

1945-1947 - preluarea treptata a puterii de catre comunisti

1947 - Republica Populara Româna - prim secretar al Partidului: Gh. Gheorghiu-Dej

1965 - Dej moare, locul lui e luat de Nicolae Ceausescu

1974 - Ceausescu se declara si Presedinte - inflorirea “cultului personalitatii”

1977 - cutremurul - pretext pentru noul centru civic

1980 - incep demolarile masive si se pune piatra de temelie a Casei Poporului

1989 - Revolutia

Noua dezvoltare liberala a orasului si a profesiei - CUM ?

context istoric general

context istoric general

sec. XIV
zone sub influențe culturale
diferite - diferite în cultura
urbana de locuire
1310 - fondarea, sub Basarab I
al principatului Valahiei - prima
capitala la
Campulung (penduleaza
succesiv pina la jumătatea sec
XVI între Campulung, Curtea
de Arges, Targoviste); apoi
Bucuresti.
1352 - principatul Moldovei...
Transilvania - larga autonomie
din sec XI

PÂNĂ LA PERIOADA MODERNĂ

context istoric general

la Nord:

în sec. XIII-XIV, Ungaria și Polonia își disputa dominația asupra teritoriilor cuprinse între Carpați și Marea Neagră, încercând să limiteze prezența tătarilor în zona

la Sud:

puterea otomană devine tot mai agresivă.

Datorită ofensivei otomane, care preia controlul Marii Negre, importanța vechilor drumuri comerciale E-V (de exemplu, drumul mătăsii și a mirodeniilor, care treceau pe la tătari) scade. și drumurile se deplasează (drumul Lvov-ului)

1453

Căderea Constantinopolului

« Bizantinitatea » se retrage spre nord
(Bizanț după Bizanț). Ea rămâne o dimensiune persistentă (chiar dacă fluctuantă în intensitate) a culturii locale, în particular, și a ărilor ortodoxe, în general; ceea ce le conferă o anumită pretenție, între înfatuare și - din când în când - o anumită măreție..

1459

prima atestare a orașului București



PÂNĂ LA PERIOADA MODERNĂ

context istoric general



Sec 17 locul Principatelor Romane pe harta Europei

PÂNĂ LA PERIOADA MODERNĂ

Bucureștiul postbizantin

un oras balcanic

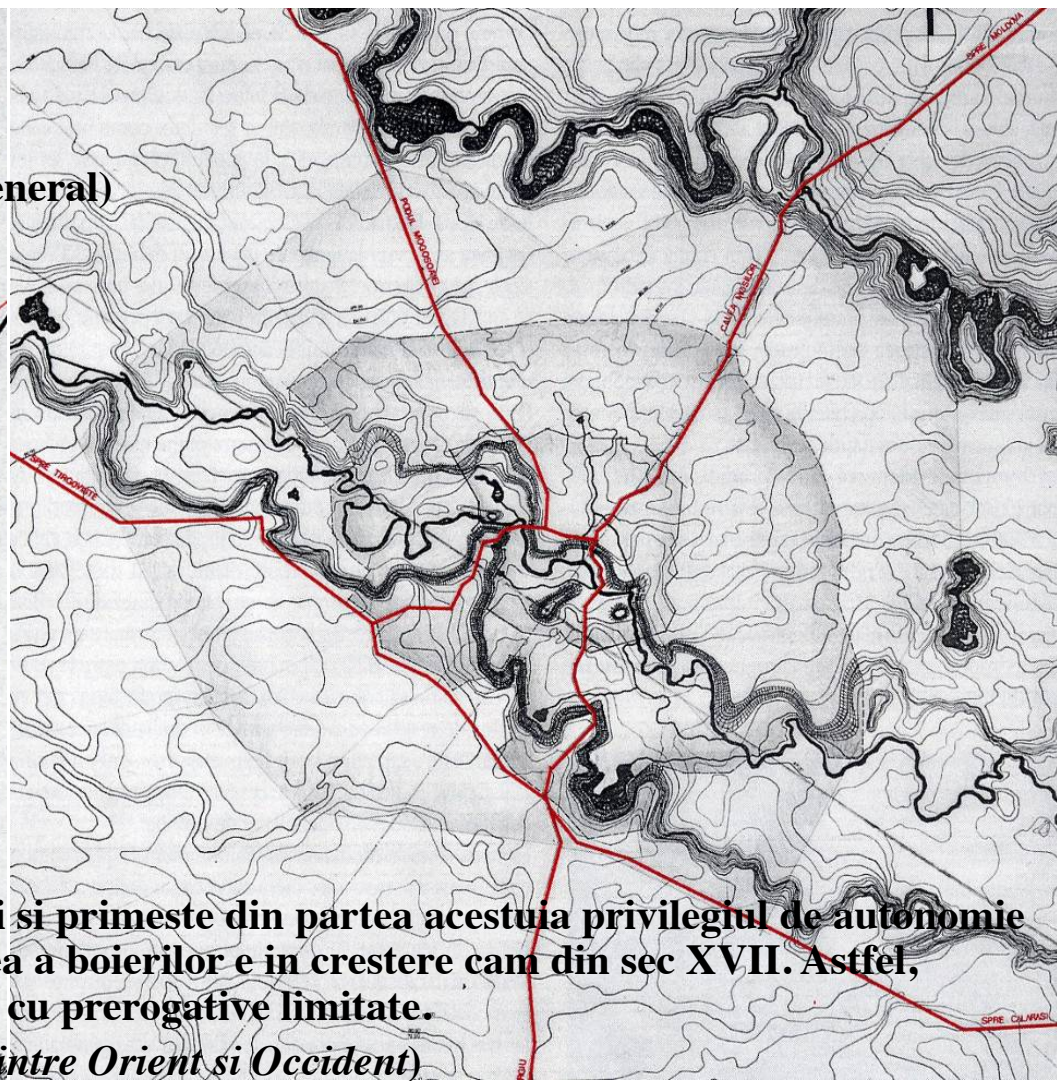
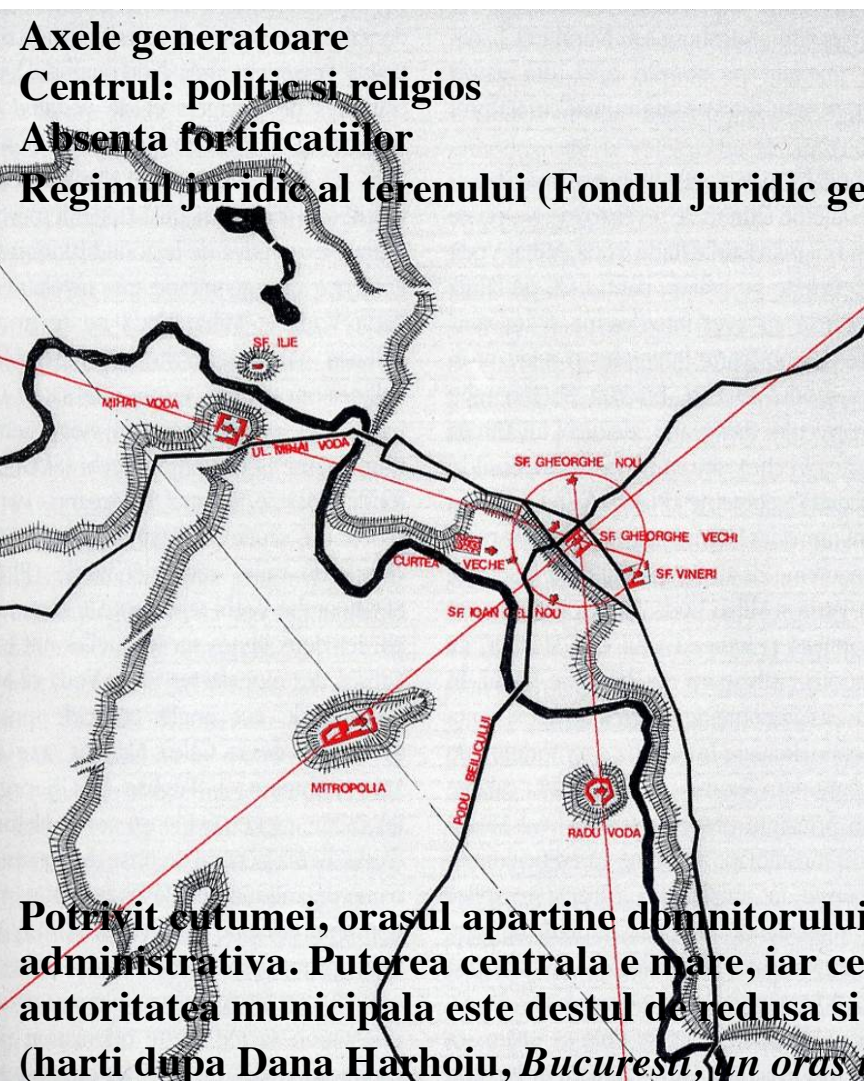
1459: PRIMA ATESTARE DOCUMENTARA



BUCURESTIUL BALCANIC

PRINCIPIILE GENERATOARE ALE DEZVOLTARII ORASULUI

Axele generatoare
Centrul: politic si religios
Absenta fortificatiilor
Regimul juridic al terenului (Fondul juridic general)

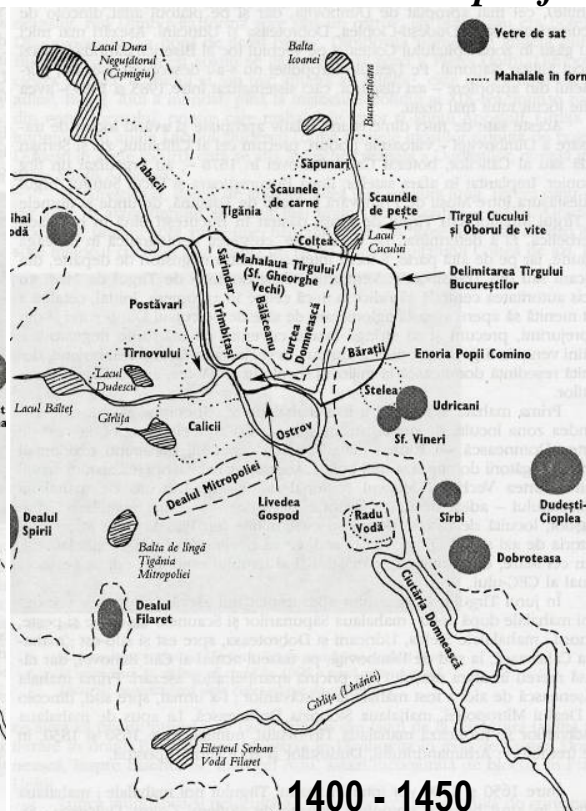
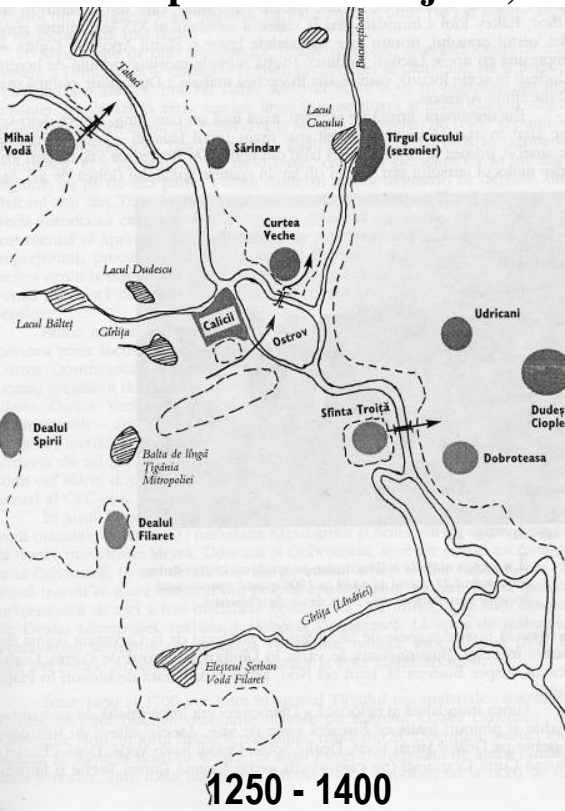


Potrivit cutumei, orasul apartine domnitorului si primeste din partea acestuia privilegiul de autonomie administrativa. Puterea centrala e mare, iar cea a boierilor e in crestere cam din sec XVII. Astfel, autoritatea municipala este destul de redusa si cu prerogative limitate.
(harti dupa Dana Harhoiu, *Bucuresul, un oras intre Orient si Occident*)

BUCURESTIUL BALCANIC

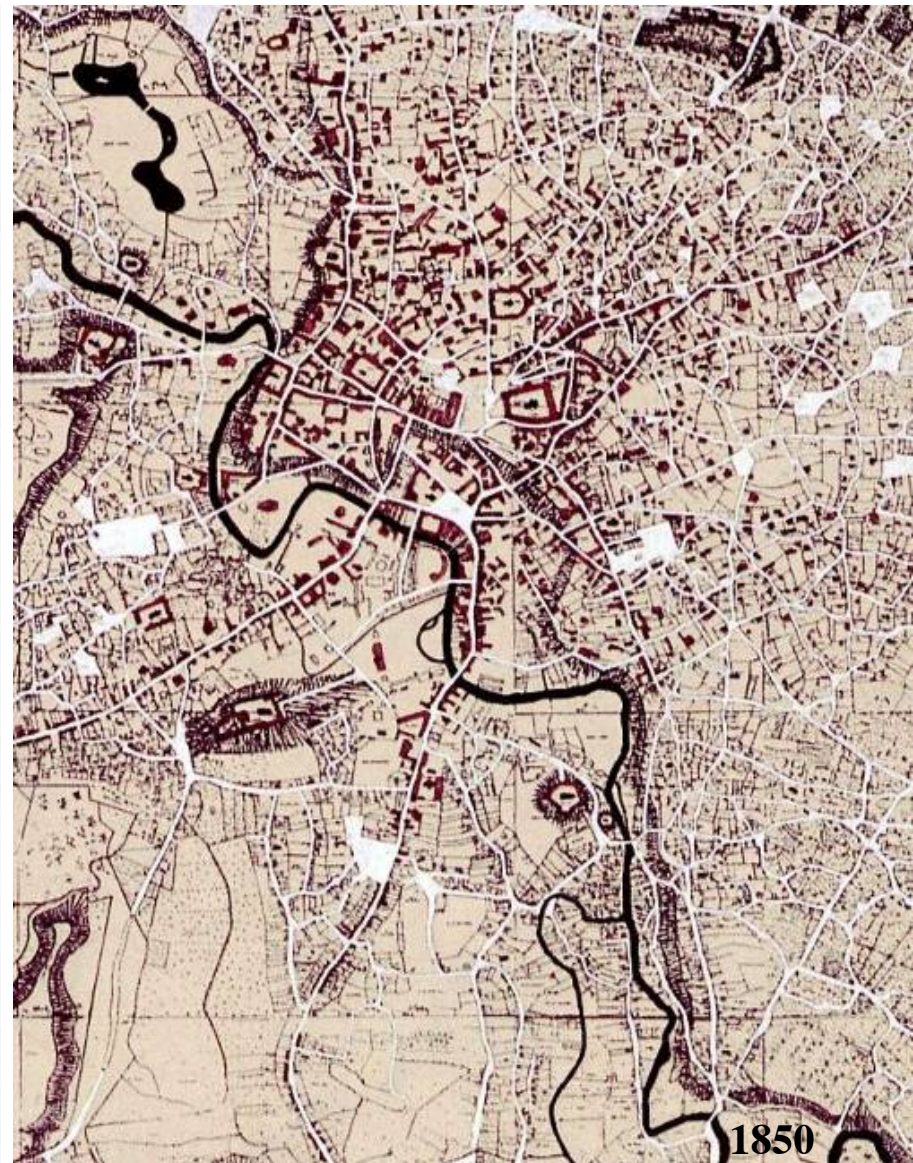
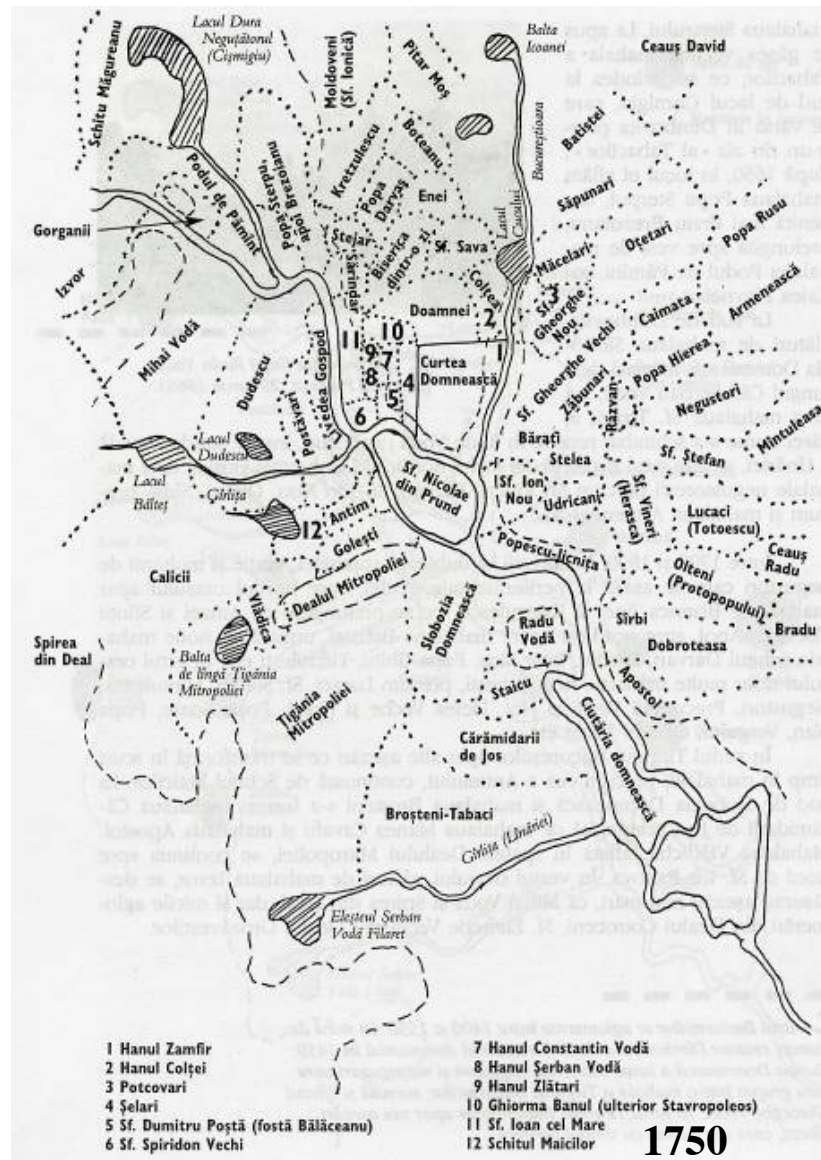
COAGULAREA de la sate la organizarea pe cartiere – *mahalale* - si parohii

harti dupa Adrian Majuru, *Bucurestiul mahalalelor sau periferia ca mod de existenta*



BUCURESTIUL BALCANIC

COAGULAREA de la sate la organizarea pe cartiere – *mahalale* - si parohii



BUCURESTIUL BALCANIC

Diferenta minima dintre tesutul major si cel minor



BUCURESTIUL BALCANIC

Singura interventie majora – Podul Mogosoaiei / Calea Victoriei



Antonio Maria Del Chiaro, secretarul lui Brancoveanu (*Istoria delle moderne rivoluzioni della Valachia*):
...locuintele sunt rare si toate izolate, cu bucatarii, grajduri si, separat, gradini si livezi, [ceea ce face ca] imaginea pe care orasul o prezinta sa fie foarte vesela si placuta.

1688-1714

Constantin Brancoveanu

VIATA COLORATA A ORASULUI



amestec multietnic, colorat, plin de contraste, relativ repartizat pe mahalale/parohii; spatiul public, desi dezordonat, e populat, galagios, activ; activitatile agricole ocupa un rol important

BUCURESTIUL BALCANIC

Oras de joasa inaltime si densitate redusa:

in 1859:

-122 000 locuitori,

-16 232 cladiri

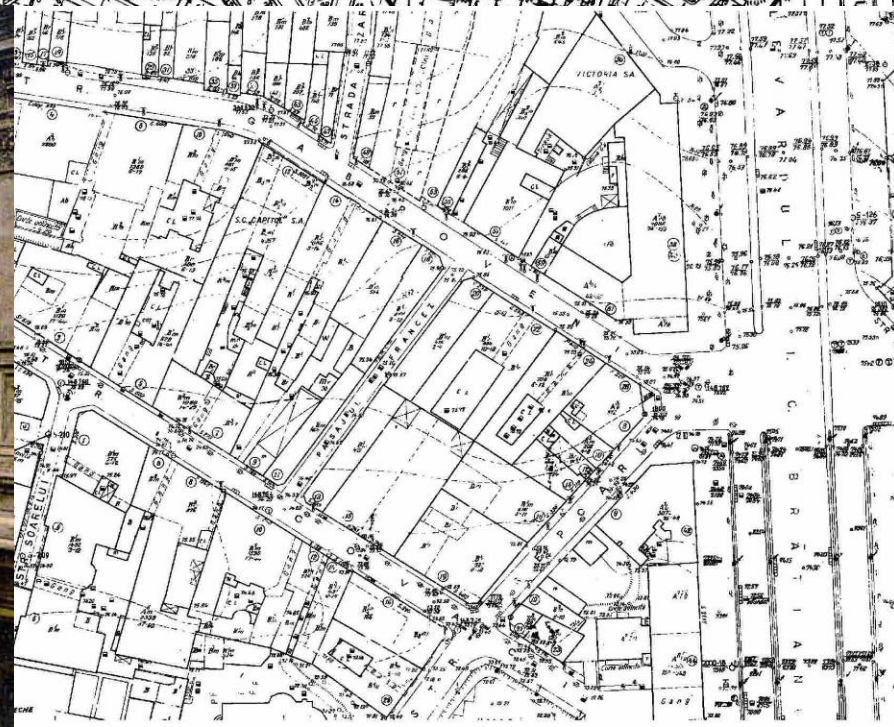
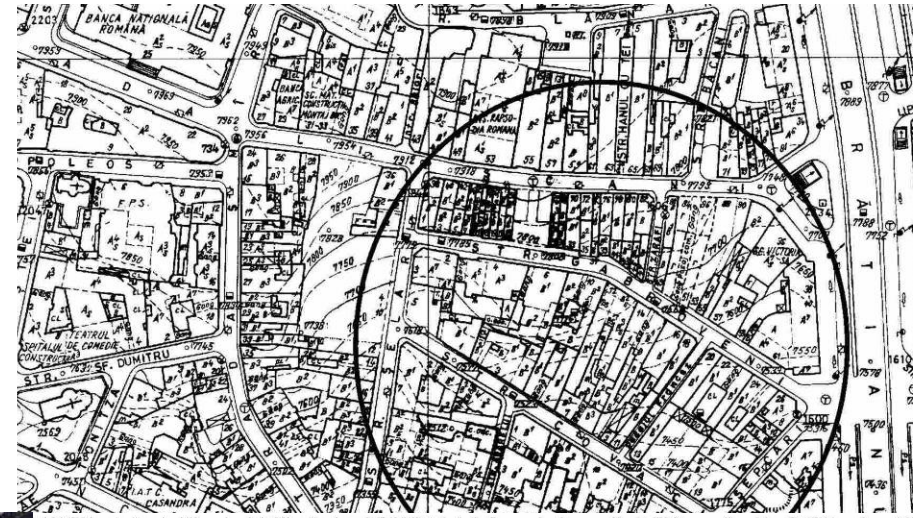
din care,

-1.327 cu 2 niveluri

- 58 cu 3 niveluri



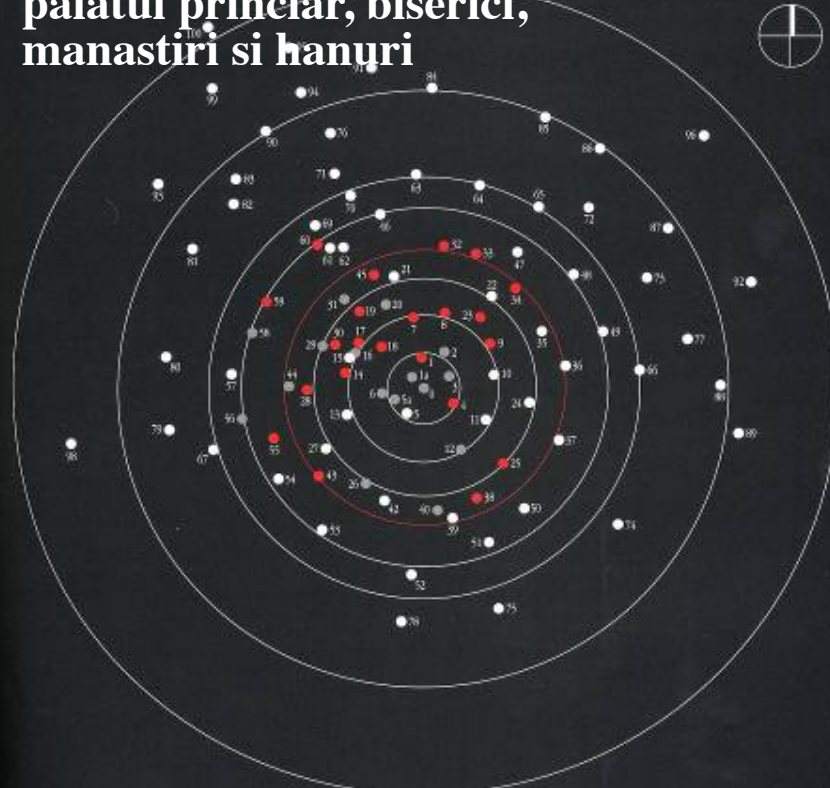
BUCURESTIUL BALCANIC



BUCURESTIUL BALCANIC



**spațiul public, desi dezordonat,
e populat, galagos,
monumente publice:
palatul princiar, biserici,
manastiri si hanuri**

[illegible]

300 de biserică

(Jus) / Indică poziția biercii în interiorul cerului respectiv.

300 de biserici

**spatiul public, desi dezordonat,
e populat, galagios,
monumente publice:
palatul princiar, biserici,
manastiri si hanuri**

(Borroczyn, 1847)



BUCURESTIUL BALCANIC

Orasul se dezvolta extensiv, cu multe suprafete agricole: in 1810, generalul Kutuzov o descrie ca *un oras atit de mare incit depaseste orice rusesc cu exceptia capitalei.*



Spre 1830 orasul avea:
supraf: 3000ha 60.000
locuitori. (53.888 de
rezidenti, 10.000
provinciali, 1.044
straini)

Viena avea, in sec. al XVIII-
lea, 1800 ha la 200.000
locuitori, deci o
densitate dubla.

Este cel mai mare oras din
sud-estul european
Atena are – in 1836 -
14.000 de locuitori,
Belgradul, 12.900 in
1838.

Foarte putin dens: in 1859 -
122000 de locuitori

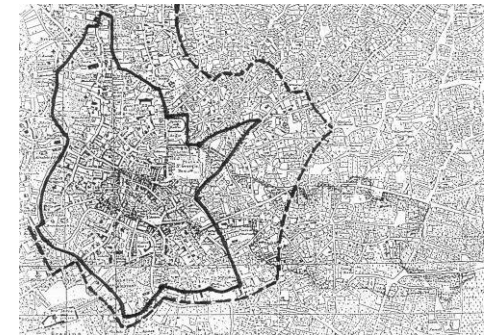
PINA LA PERIOADA MODERNA...

Bucurestiul balcanic

cea mai mare capitala din Balcani dupa Constantinopol
cu pretentia unui “mic Constantinopol”
un mod de viata oriental
o traditie de edificare post-bizantina

Odata cu perioada fanariota (sec al XVIII-lea), societatea romana intra intr-un intens si rapid proces de aculturatie - absorbtie a influentelor (occidentale) - proces in care influenta franceza va juca un rol determinant.
Acest proces patrunde la toate nivelurile societatii romanesti si se reflecta si in arhitectura si transformarea orasului.

1831 - Le Règlement Organique (RO) + Règlement sur l'assainissement, l'embellissement et le maintien du bon ordre dans la ville de Bucarest



3000 ha
60 000 locutori
10 barriere

122 000 locuitori,
16 232 cladiri
din care, si 1.327 cu 2 niveluri
58 cu 3 niveluri

PERIOADA MODERNA

principalele evenimente istorice

VALAHIA

1821

Revolutia lui T. Vladimirescu

1848

Revolutia burgheza



« VECHIUL REGAT »

1859

Unirea Moldovei cu Valahia sub printul A.I. Cuza

1866

Carol I de Hohenzollern

1877

Independenta et participarea la razboi



« ROMANIA MARE »

1918

Dupa primul razboi mondial.

Transilvania devine parte a Romaniei



ROMANIA ACTUALA

1944

Insurectia armata de la 23 august

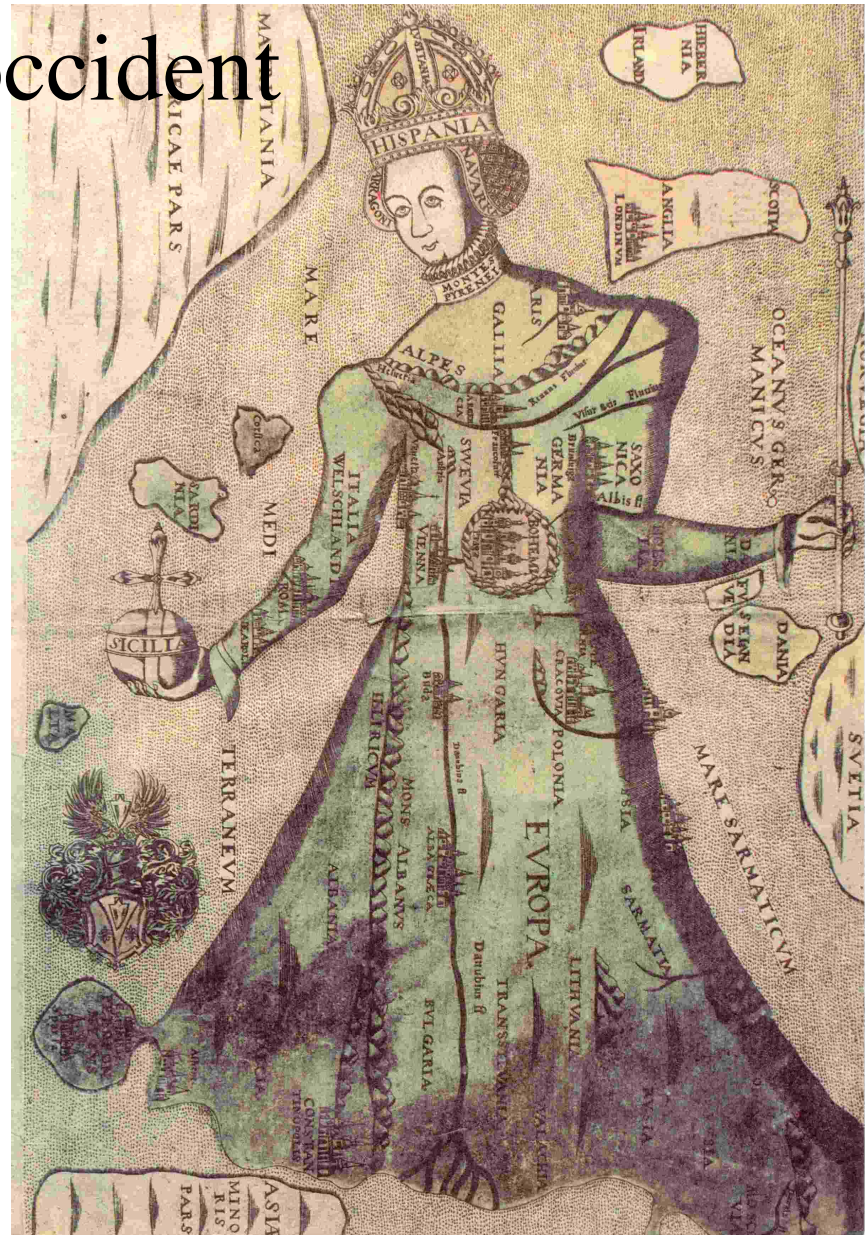


PERIOADA MODERNA

privirea se indreapta spre occident

La sfirsitul epocii fanariote, atmosfera Bucurestiul si etosul modernizarii pot fi rezumate de acest tablou, descris de pictorul ungar Barabàs Miklos, la Bucuresti intre 1828 si 1834:

« Cind i-am facut o vizita dupa metamorfoza [boierul isi sacrificase frumoasa barba dupa moda europeana], intrind in salon [vad]... cam zece boieri, toti fumind lungi narghilele, erau asezati turceste pe podea, fiecare linga scaunul sau, cu jobenele pe cap si cozile fracurilor intinse in jurul lor. Ca sa fiu corect, el [gazda] trona drept pe o canapea, dar ceilalti gaseau mai comod sa stea gehemuiti [...], si, fiindca inainte nu-si scoteau turbanele de pe cap, nici nu le-a trecut prin minte ca ar putea sa-si scoata jobenele. »



PERIOADA MODERNA

1848, Romania accede la marea istorie europeana si incepe sa bâlbâie limbajul comun al modernitatii nationale. Popoarele se revendica ca natiuni si natiunile reclama recunoasterea unei suveranitati incarnata in Stat. Ordinea traditionala, restabilita in 1815 si care pretinde sa striveasca bulversarile produse de razboaiele napoleoniene, mostenitoare ale Revolutiei franceze, este refuzata.. (...) Ce vor face romanii ? Isi construiesc in graba un fel de pasaport pentru dreptul de a capata o recunoastere internationala: ei au o limba care au invatat sa o studieze de prin secolele XVI-XVII, si pe care, de la inceputul secolului al XIX-lea, se caznesc sa o impaneze cu neologisme latine pentru a-i da vocabularul modernitatii, o limba scrisa in alfabet chirilic; ei au un trecut, o ancestralitate romana si, una mai veche, dacica; ei au o reprezentare teritoriala explodata in trei principate, Moldova, Valahia si Transilvania, pe care si le impart imperiile austriac si turc. Ei au astfel dreptul pe care li-l confera istoria si descopera - la fel ca toate elitele patriotice din Europa luminata - dreptul popoarelor de a dispune de ele insele..

Catherine Durandin, *HISTOIRE DE LA NATION ROUMAINE*

PERIOADA MODERNA

«paradigma balcanica»

Contextul specific care caracterizeaza inceputurile modernitatii in Balcani: o arie unde se intersecteaza mai multe etnii cu acelasi fond cultural si politic: societati medievale intirziate, tinute sub controlul Sublimei Porti, sub-dezvoltate din punct de vedere economic, contaminate foarte tarziu si aproape concomitent de ideile Renasterii si ale Luminismului.

Odata intrevazuta emanciparea politica, procesul modernizarii erupe, dezmembrand spatiul comun al Imperiului in numeroase entitati animate fiecare de doua imperative principale:

(1) nevoia de a recupera decalajul care le desparte de Europa Occidentala: se reflecta in dorinta si incercarea de a atinge un nivel ridicat de dezvoltare economica, sociala si culturala, prin asimilarea accelerata a valorilor occidentale.

(2) construirea unei noi identitati nationale.

strategia curenta este respingerea a tot ce reprezenta “trecutul otoman” (administratie, stil de viata, cultura etc.)

**CA ATARE, PROGRAMUL IDEOLOGIC CONSTA IN
RESPINGEREA TRECUTULUI APROPIAT SI BALCANIC
PENTRU A DEVENI EUROPENI (VEST-EUROPENI).**

PERIOADA MODERNA

ideea de modernizare

Dezvoltarea generala a fost generata de “ideea modernizarii”, o forta mult mai puternica decat conditiile incipiente de natura economica sau sociala care sunt presupuse a ii fi cauzele.

Principalele dimensiuni:

- respingerea patrimoniului oriental si
- asimilarea grabita, aproape fara selectie, a modelelor occidentale.

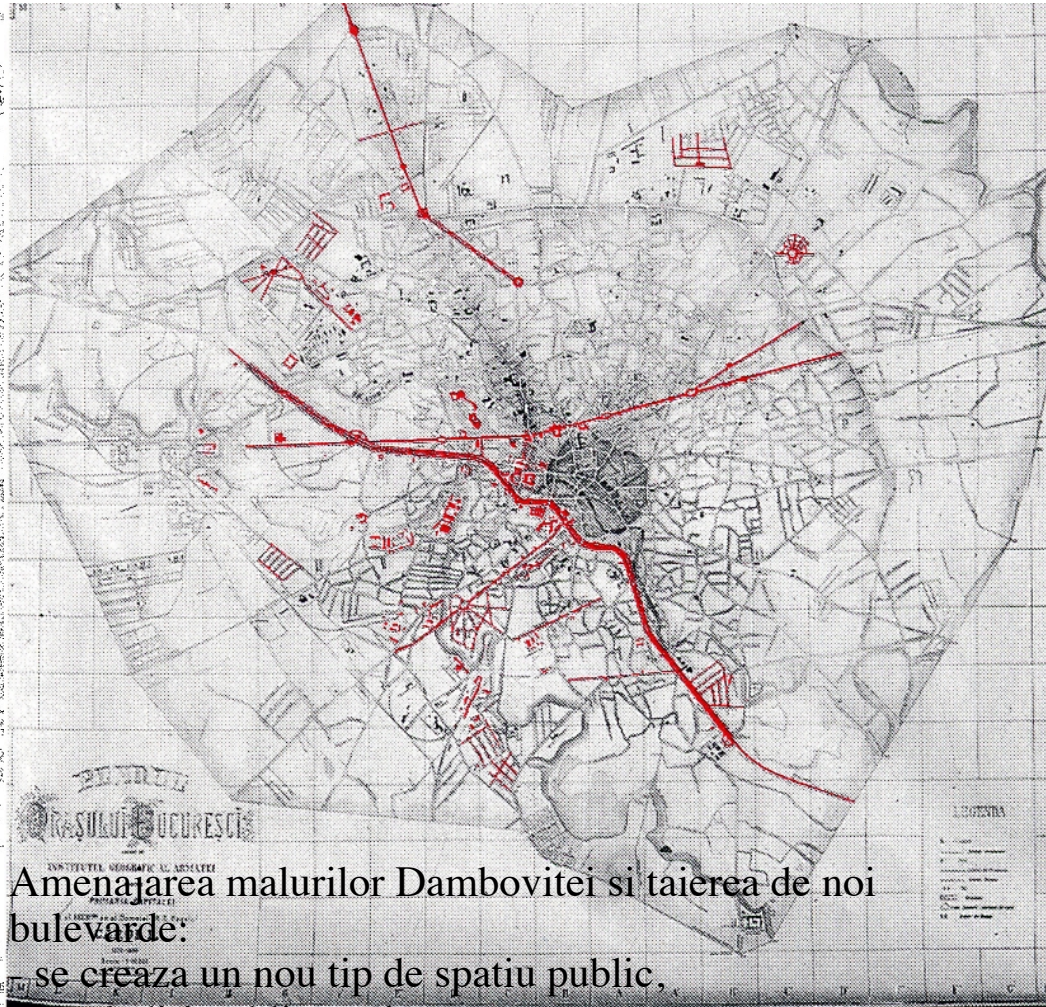
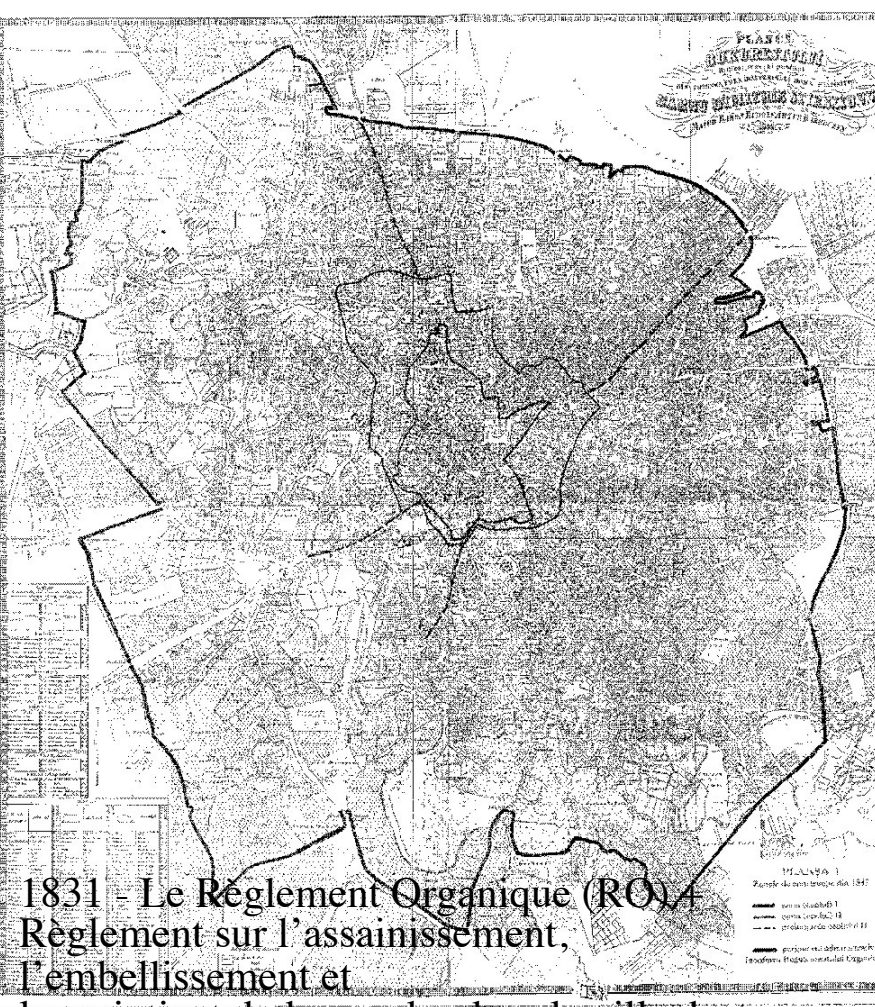
Toate echivalau cu modernizarea, iar modernizarea insemna occidentalizare, ca o conditie *sine-qua-non* a noii identitati care se vroia construita.

modernizarea orasului

Occidentalizarea modului de viata / locuire;
Ordonarea vietii urbane dupa modelul de dezvoltare economica moderna;
Ordonarea spatiului urban dupa model occidental, pentru ca Bucurestiul sa devina o “capitala europeana” .

BUCURESTIUL EUROPEAN

«In orasul nostru totul trebuie luat de la capat!»

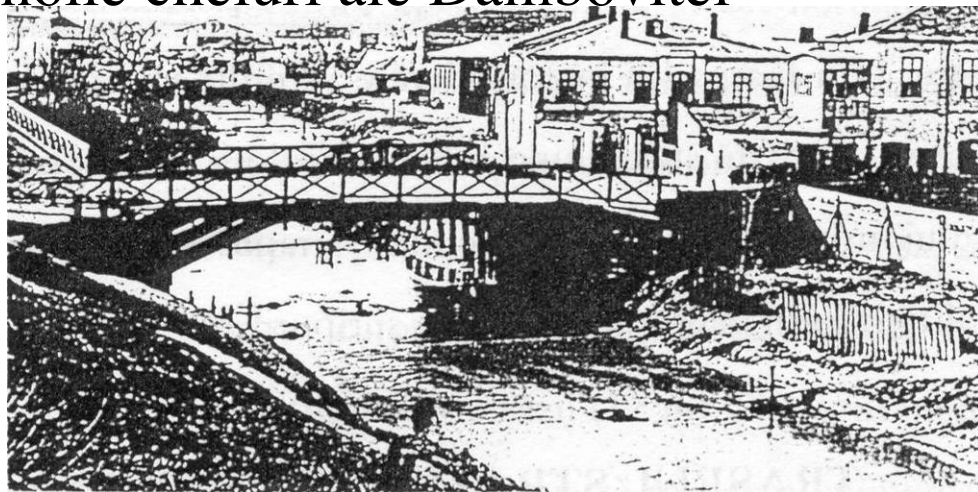


Amenajarea malurilor Dambovitei si taierea de noi
bulevarde:

- se creaza un nou tip de spatiu public,
- cu cladiri publice noi,
- prin reguli si regulamente noi.

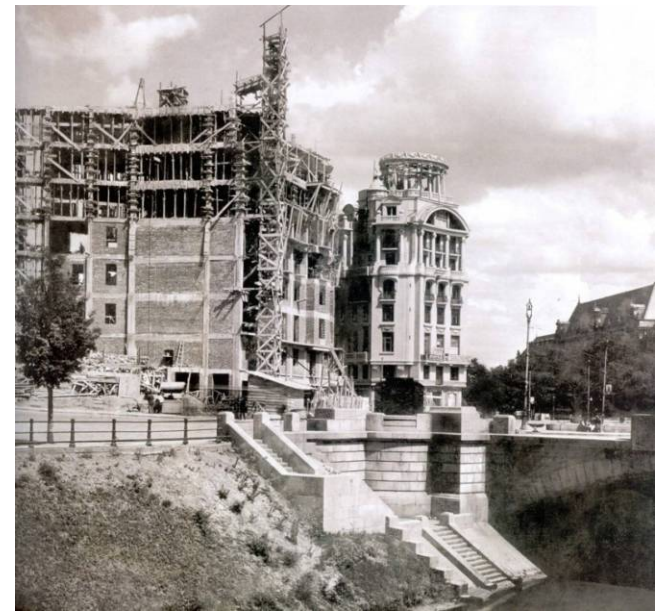
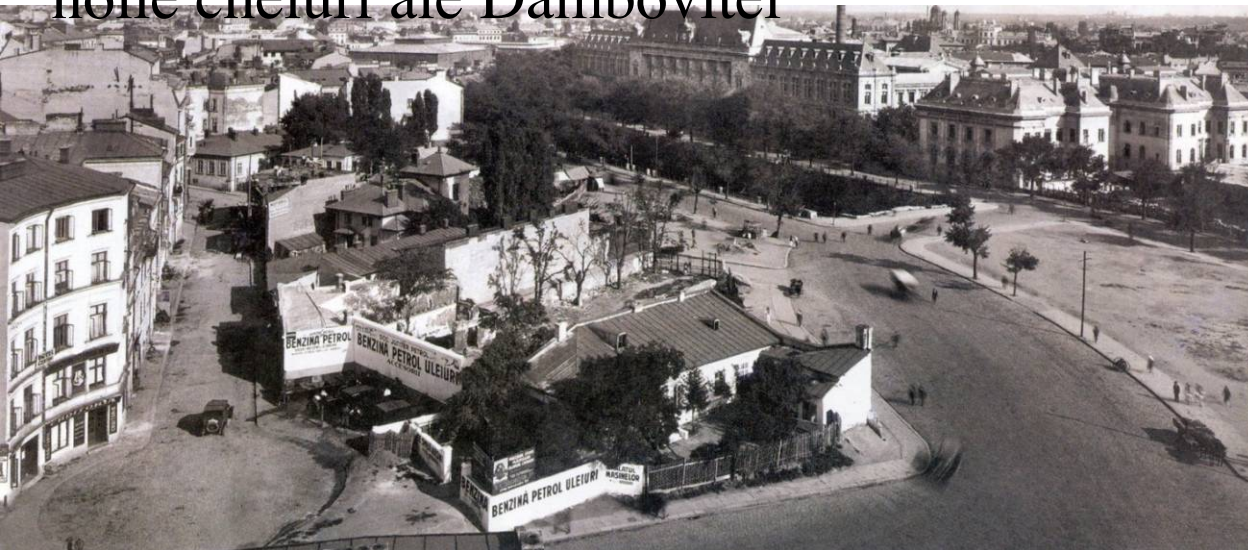
BUCURESTIUL EUROPEAN

noile cheiuri ale Dambovitei



BUCURESTIUL EUROPEAN

noile cheiuri ale Dambovitei



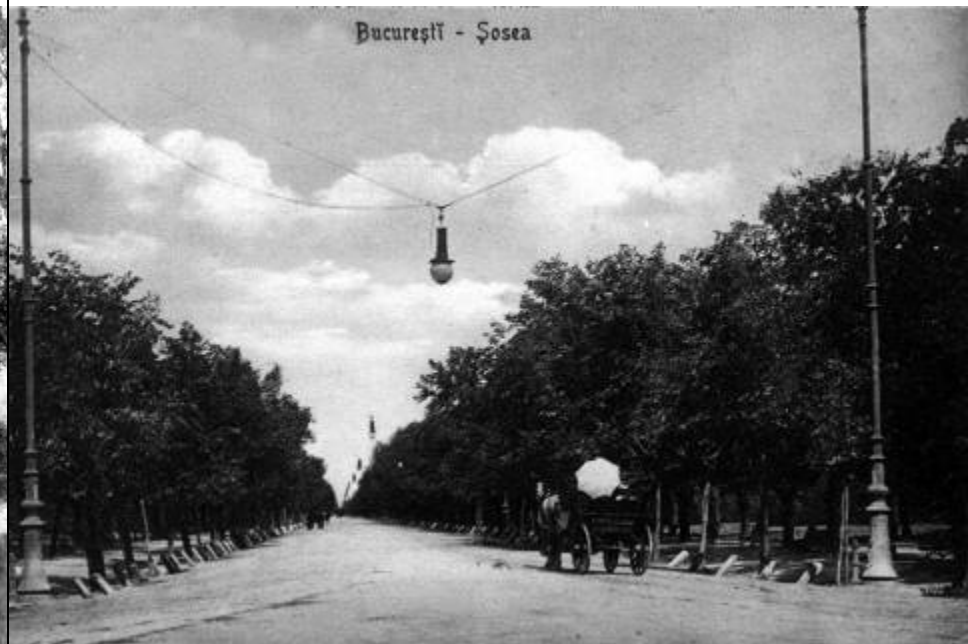
BUCURESTIUL EUROPEAN

gradini publice si parcuri

Gradinile Cismigiu – A. Meyer

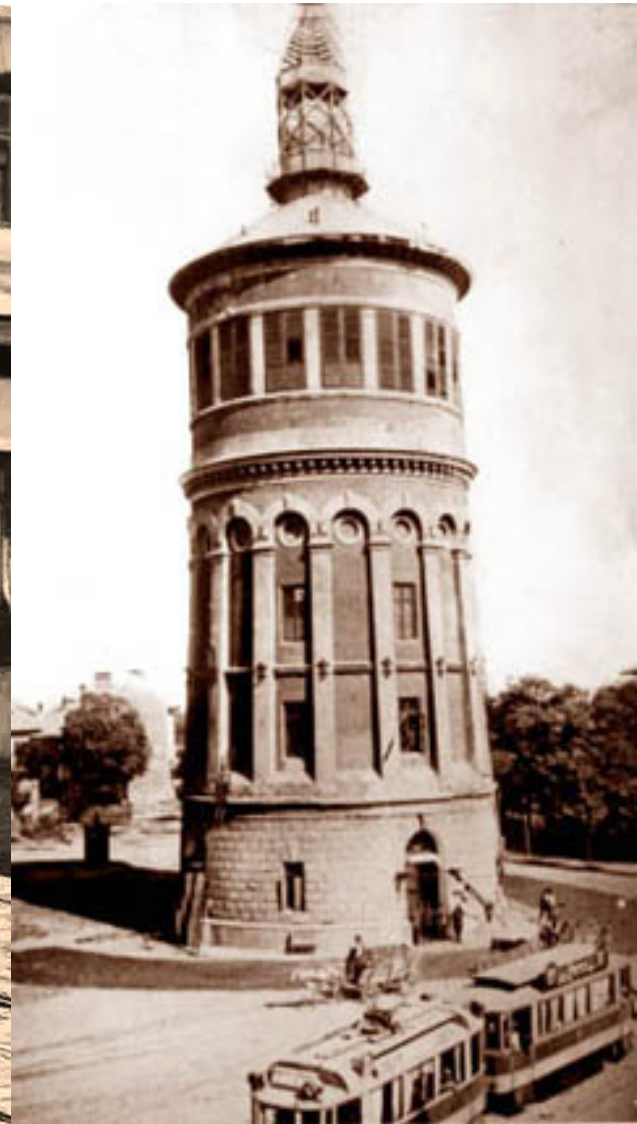


Gradinile Kisseleff



BUCURESTIUL EUROPEAN

servicii publice si echipare edilitara



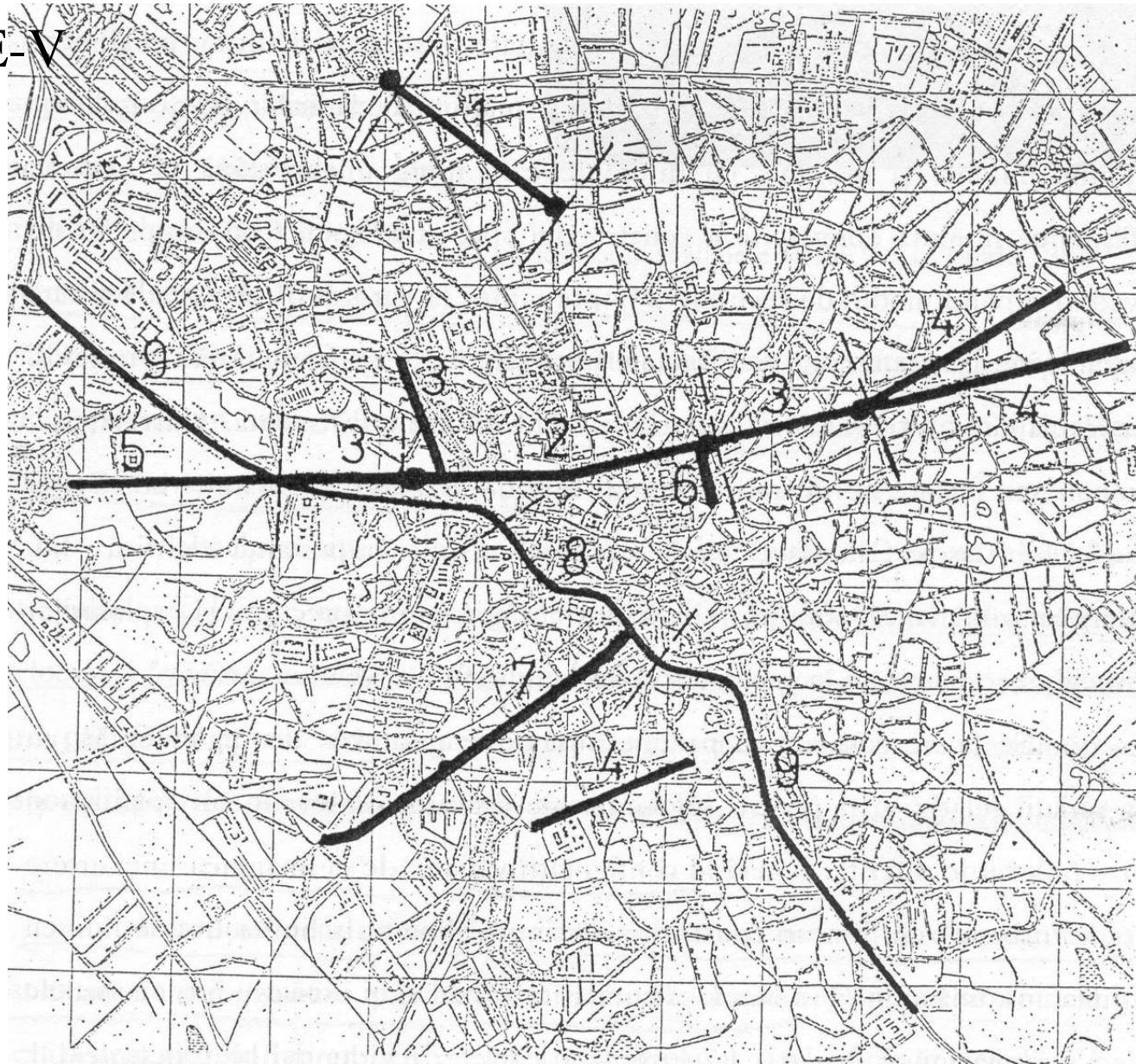
BUCURESTIUL EUROPEAN

servicii publice si echipare edilitara

- 1857:** se introduce **iluminatul public** cu petrol lampant
- 1860:** incepe **pavarea strazilor cu piatra cubica** in locul bolovanilor de rau
- 1872:** se da in exploatare prima linie de **tramvai cu cai** ("tramcar"). Circula pe traseul Gara de Nord - Calea Grivitei - Strada Luterana - Teatrul National - Piata Sfantul Gheorghe
- 1882:** se introduce **lumina electrica**. prima instalatie intra in functiune la Palatul Regal din Calea Victoriei, de unde este alimentat si Palatul Cotroceni, apoi urmeaza Teatrul National si Gradina Cismigiu
- 1884:** se instaleaza **prima linie telefonica** de stat (Ministerul de Interne - Posta Centrala)
- 1885:** in Cotroceni se inaugureaza **Gradina Botanica**
- 1889:** se instaleaza prima **centrala telefonica** cu un numar de 5 abonati asigurand legatura intre Parlament si ministere
- 1893:** se construiește **Foisorul de Foc** - post de pompieri si rezervor regulator pentru rețeaua de alimentare cu apa a orasului
- 1894:** se inaugureaza prima linie de **tramvai electric** pe ruta Cotroceni – Obor
- 1908:** se deschide oficial noul edificiu al **Muzeului de Istorie Naturala Grigore Antipa**

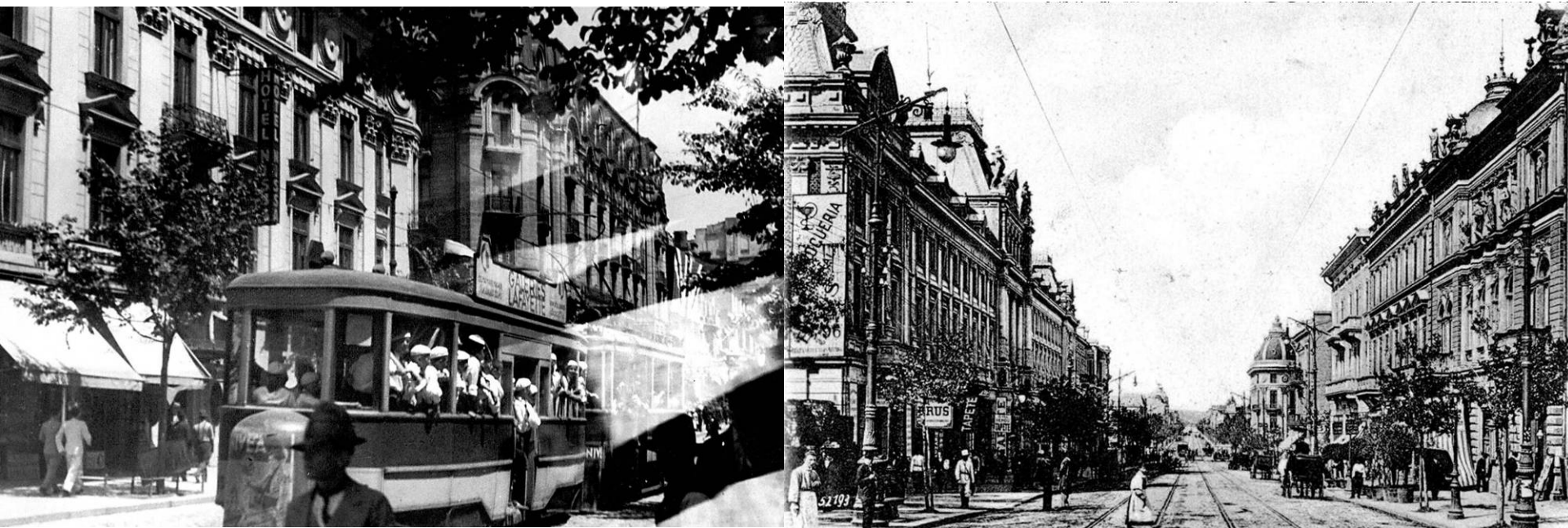
BUCURESTIUL EUROPEAN

noile bulevarde: axa E-V



BUCURESTIUL EUROPEAN

noile bulevarde: axa E-V



Institutiile moderne ale noului stat



BUCURESTIUL EUROPEAN

noua imagine a strazii



BUCURESTIUL EUROPEAN

noua imagine a strazii



BUCURESTIUL EUROPEAN



noua imagine a orasului - axa N-S



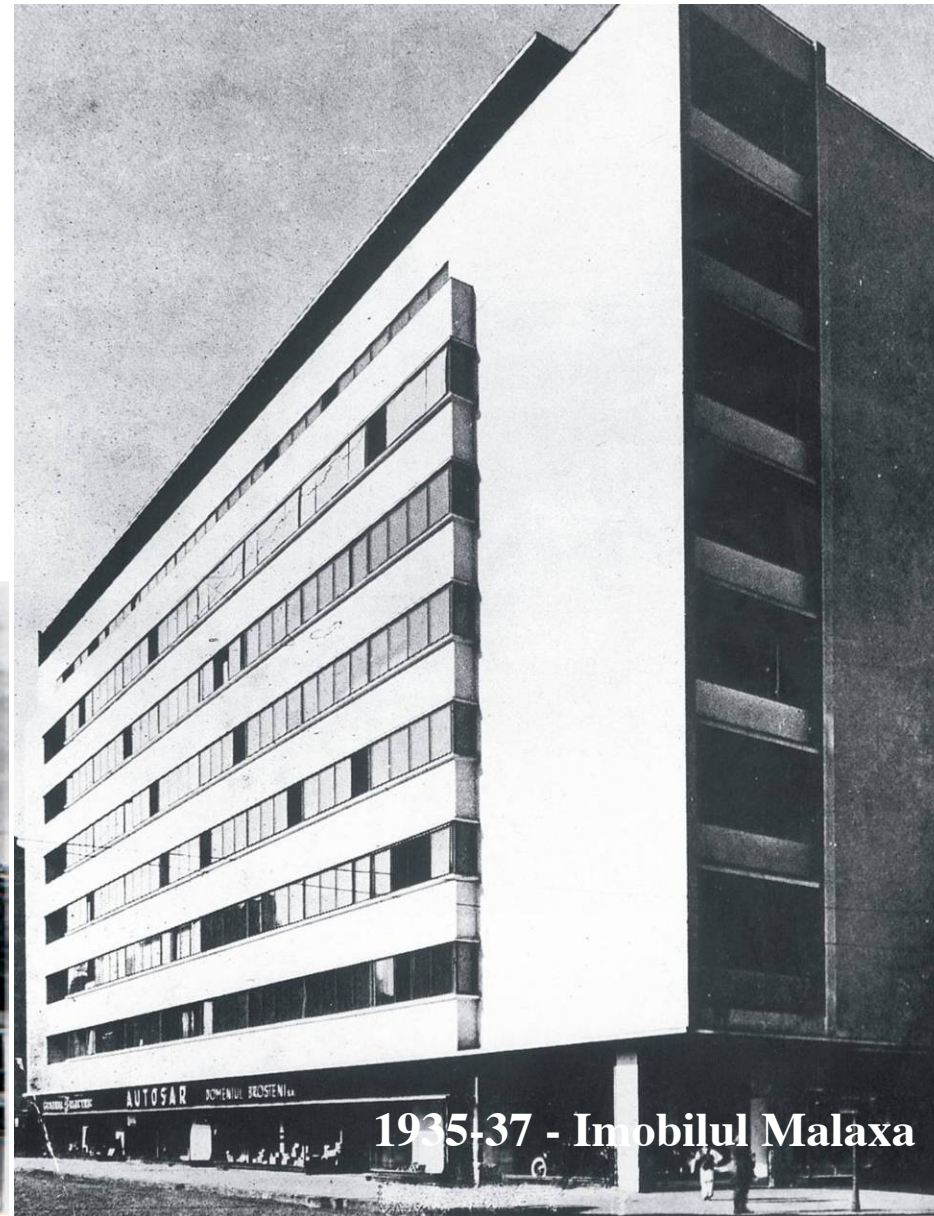
BUCURESTIUL EUROPEAN

noua imagine a orasului - axa N-S



BUCURESTIUL EUROPEAN

noua imagine a orasului - axa N-S



BUCURESTIUL EUROPEAN

evolutia orasului

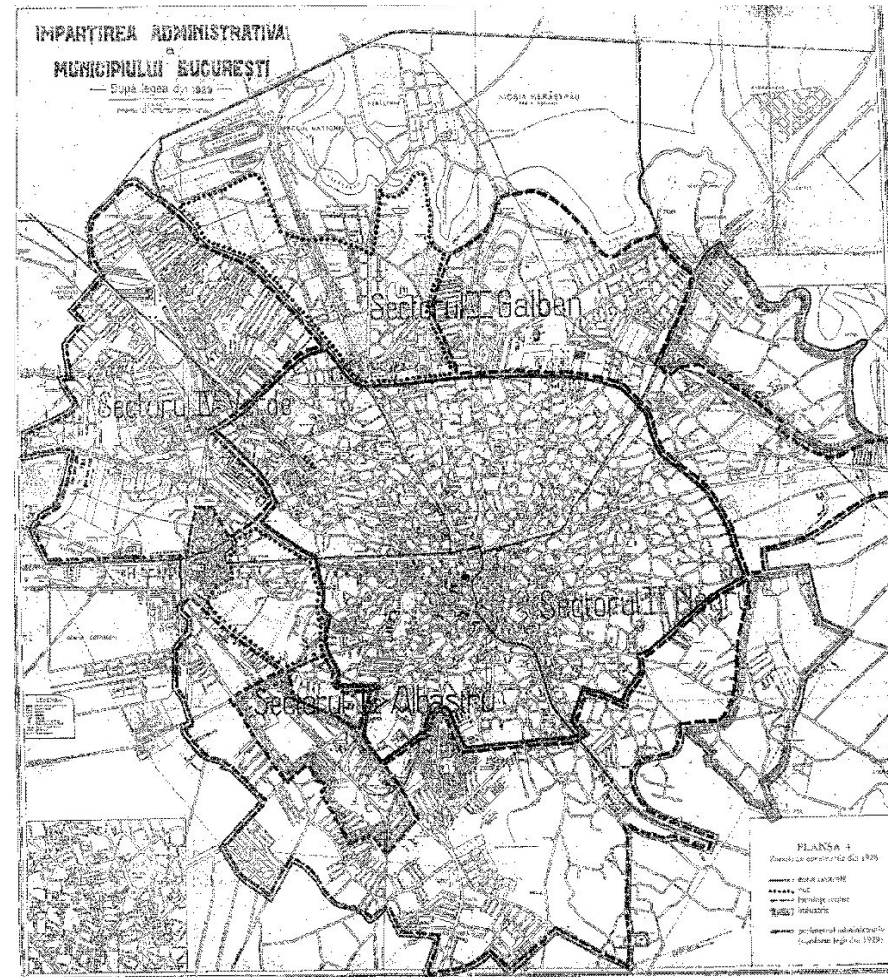
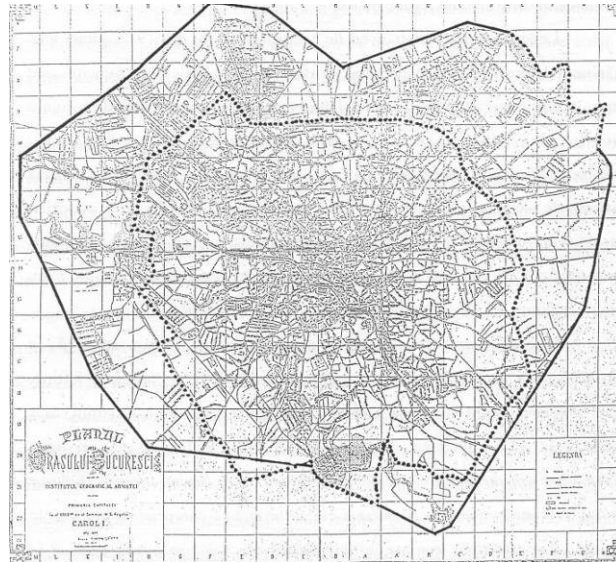
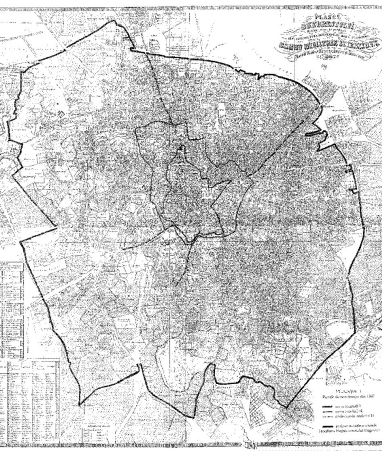
1831 - 122 000 locuitori

1878- 177.646 locuitori

1899 - 282.071 locuitori

Ritmul de constructie:

-380 cladiri /an



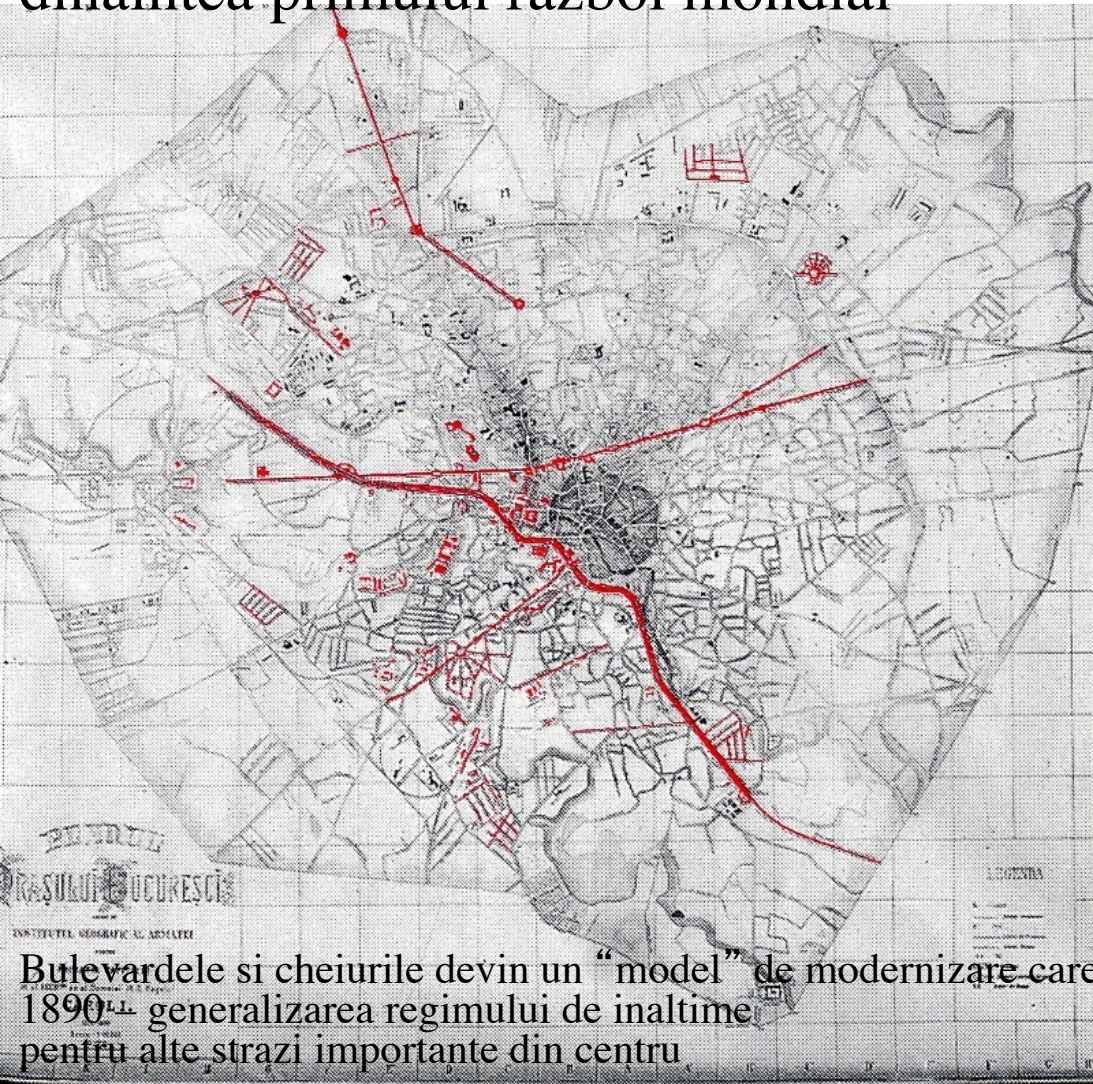
1831

1895

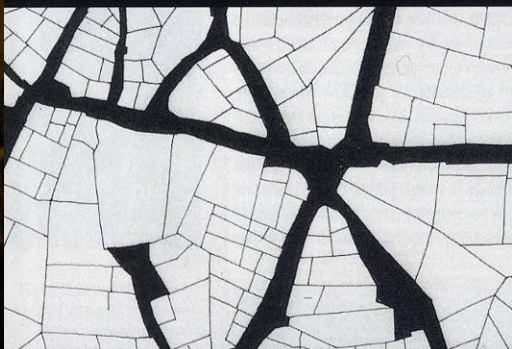
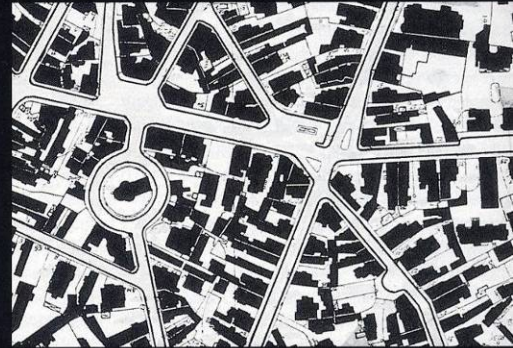
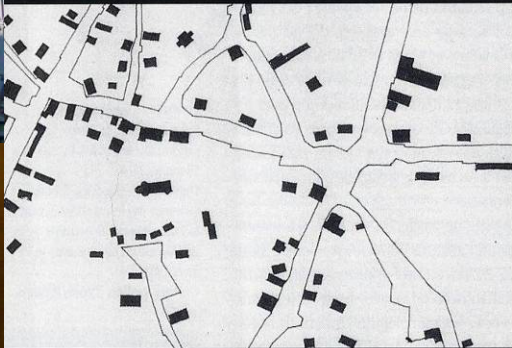
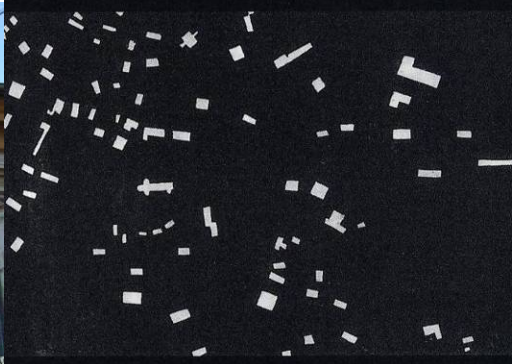
1929

BUCURESTIUL EUROPEAN

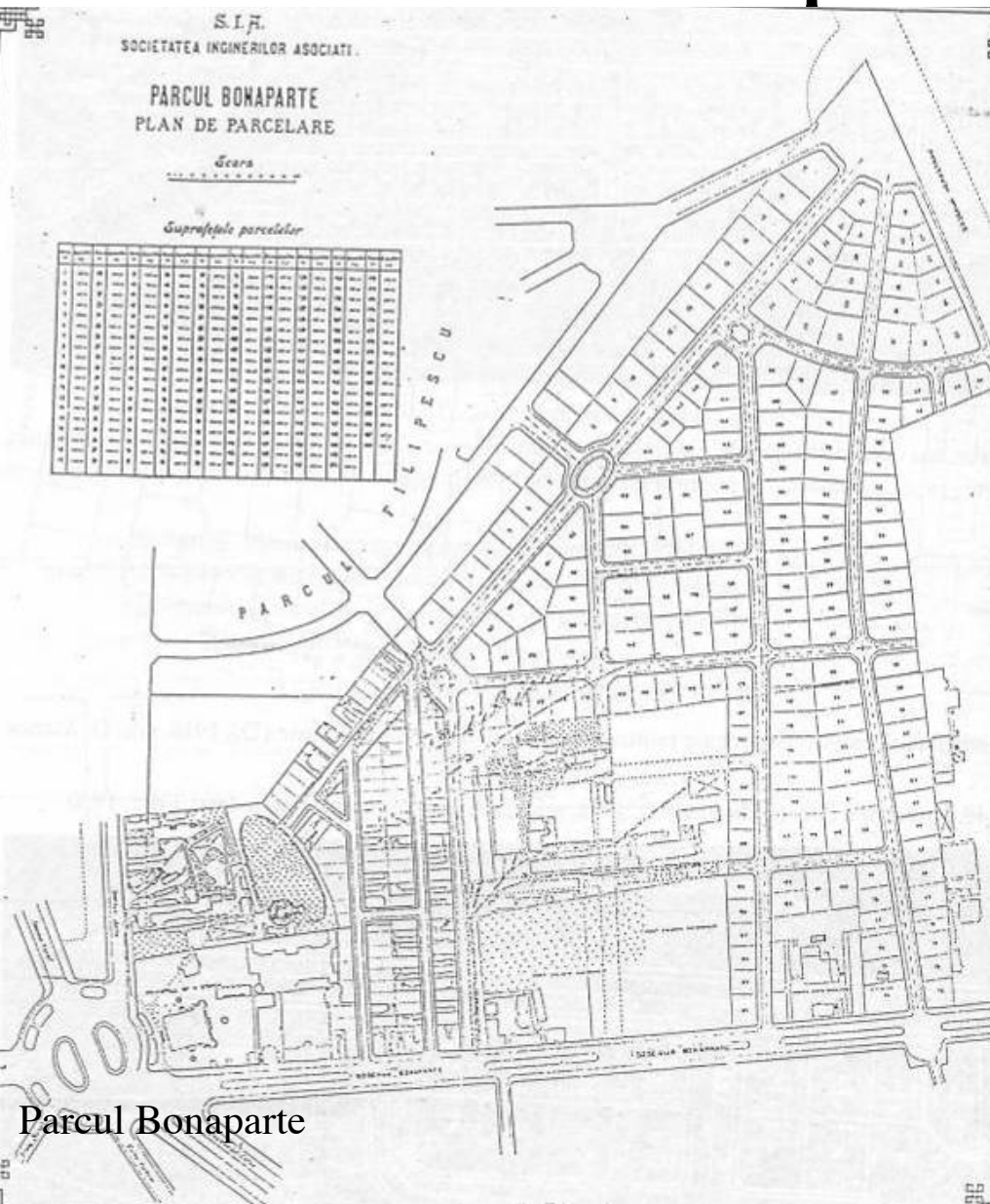
cele mai importante interventii
dinaintea primului razboi mondial



modernizarea zonelor vechi



parcurile rezidentiale



parcurile rezidentiale



zonele de locuinte ieftine

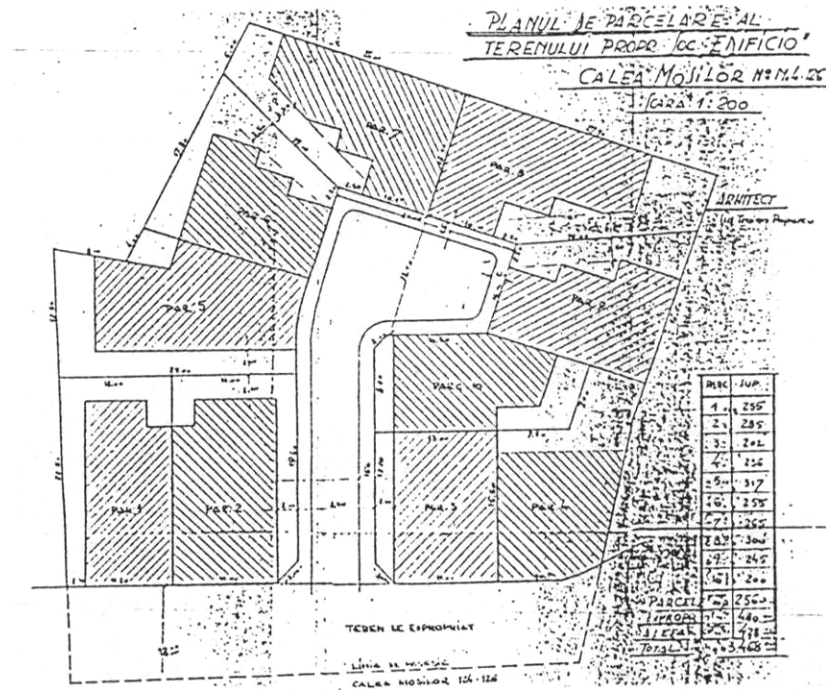


imobilul de mici dimensiuni

Marcel Iancu
imobilul Gold



fundaturile bucurestene



imobilul de mari dimensiuni



noua imagine urbana

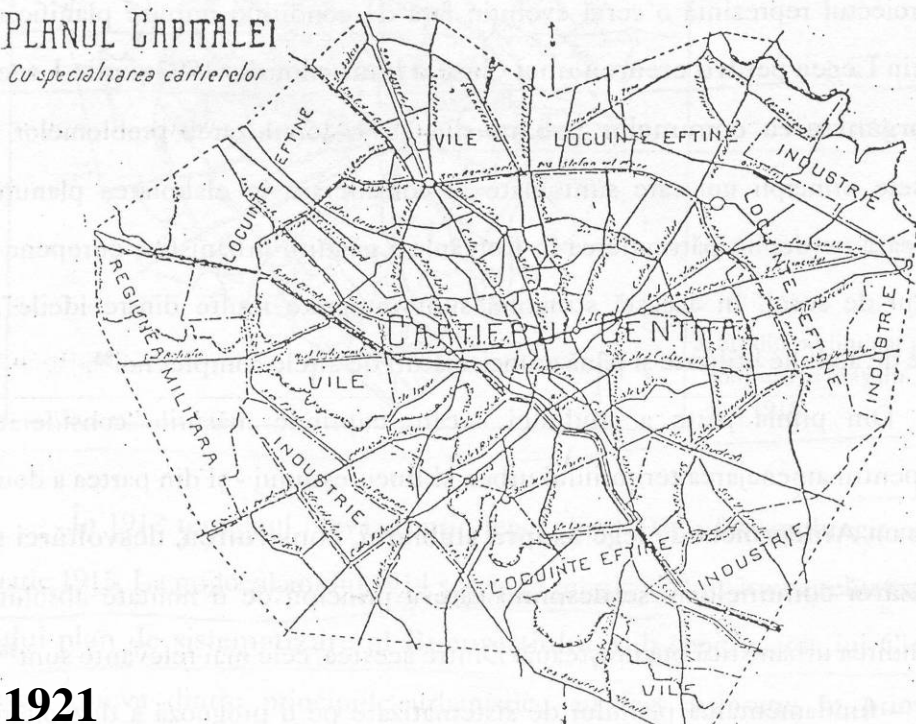


o noua scara
a orasului

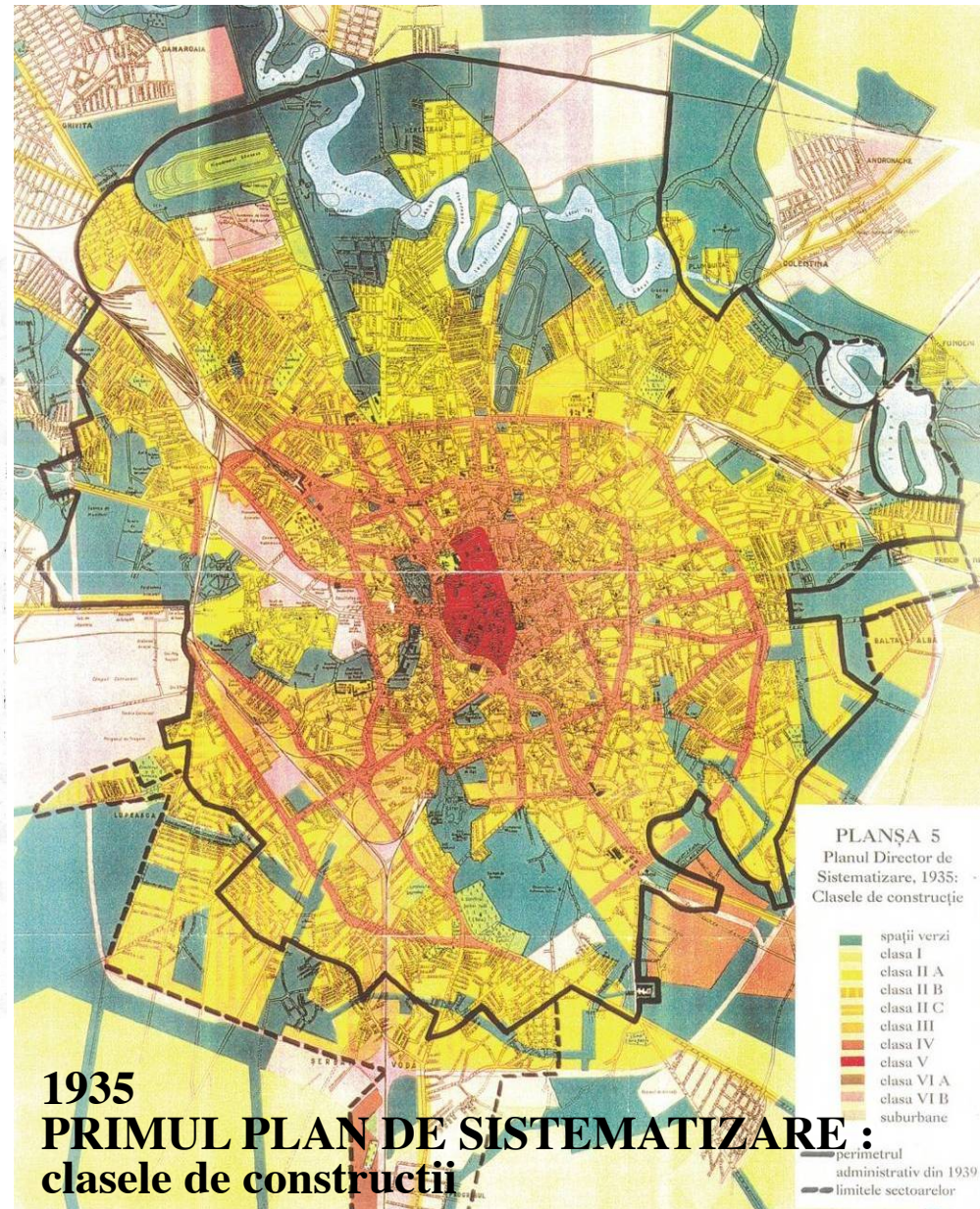


BUCURESTIUL EUROPEAN

planurile directe



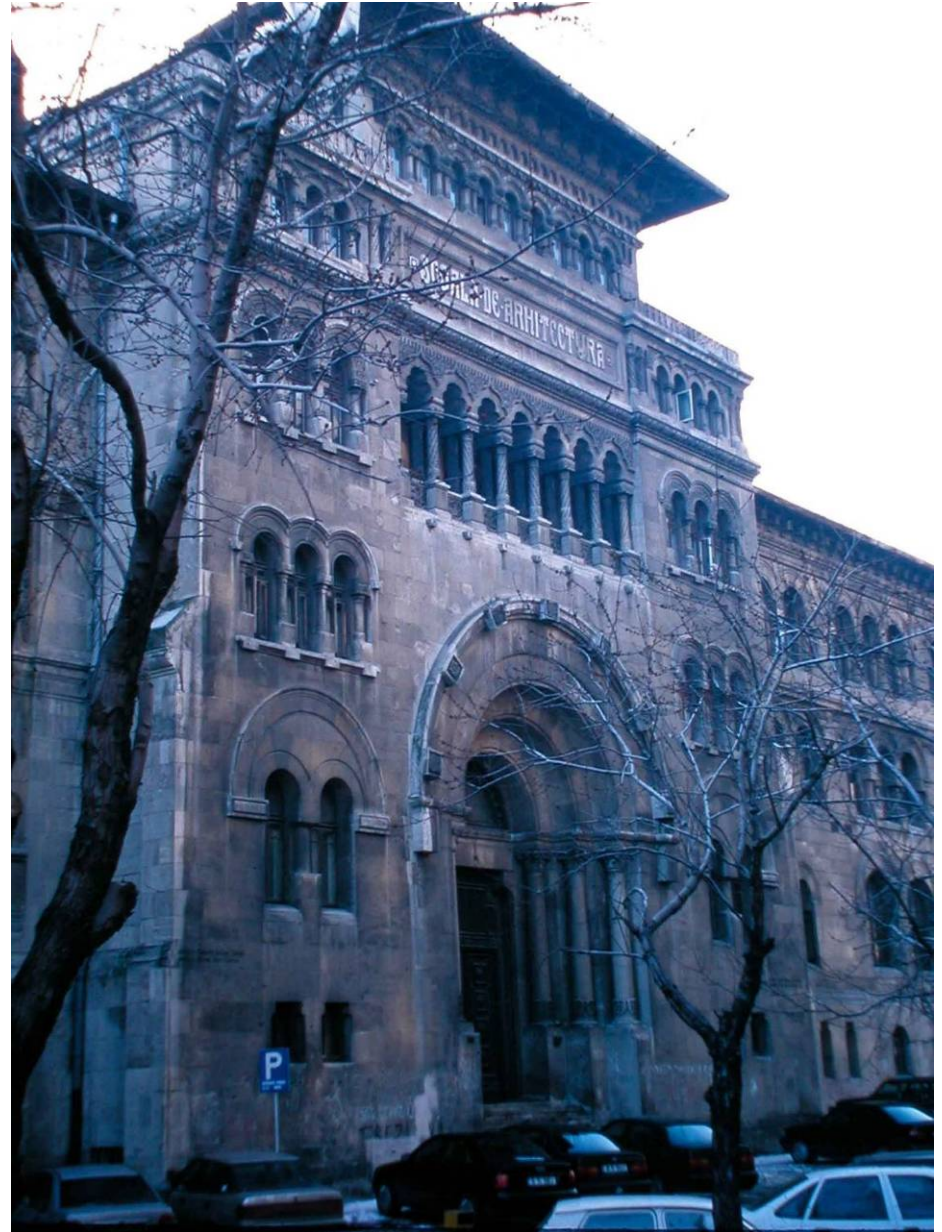
1921
PRIMUL PLAN URBANISTIC GENERAL



BUCURESTIUL EUROPEAN

profesiunea moderna de arhitect

1891 - Societatea Arhitectilor Romani
1892 - se fondeaza Scoala de arhitectura



BUCURESTIUL EUROPEAN

profesiunea moderna de arhitect

1837 – primul manual de desen si arhitectura in limba romana

1876 – Societatea Arhitectilor si Inginerilor – 71 membri fondatori

1880 – Serviciul de arhitectura al Primariei Bucuresti

1890 – Prima revista de arhitectura ANALELE ARHITECTURII

23 decembrie 1890

– primul concurs international in «aceasta parte a lumii» - anteproiectul pentru cele doua camere ale Parlamentului (juriu: Paul Wallot si Edmond de Jolly)

– primul bal al arhitectilor romani (18 participanti)

26 februarie 1891 – Societatea Arhitectilor Romani – 24 membri fondatori

1892 – Societatea Arhitectilor fondeaza prima Scoala de Arhitectura

1904 – decretul de fondarea a Scolii Superioare de Arhitectura

1906 – apare revista ARHITECTURA a Societatii Arhitectilor

1921 – primul Plan Director al orasului Bucuresti

1921 – La Loi du Corps des Architectes des Services Publiques.

1922 – apare revista de avangarda CONTIMPORANUL – Marcel Iancu, Ion Vinea (pâna in 1932)

1927 – Societatea Urbanistilor Romani cu revista *Urbanismul* (1932)

1932 – decretul Regal pentru organizarea Corpului Arhitectilor din Romania si a Registrului Arhitectilor

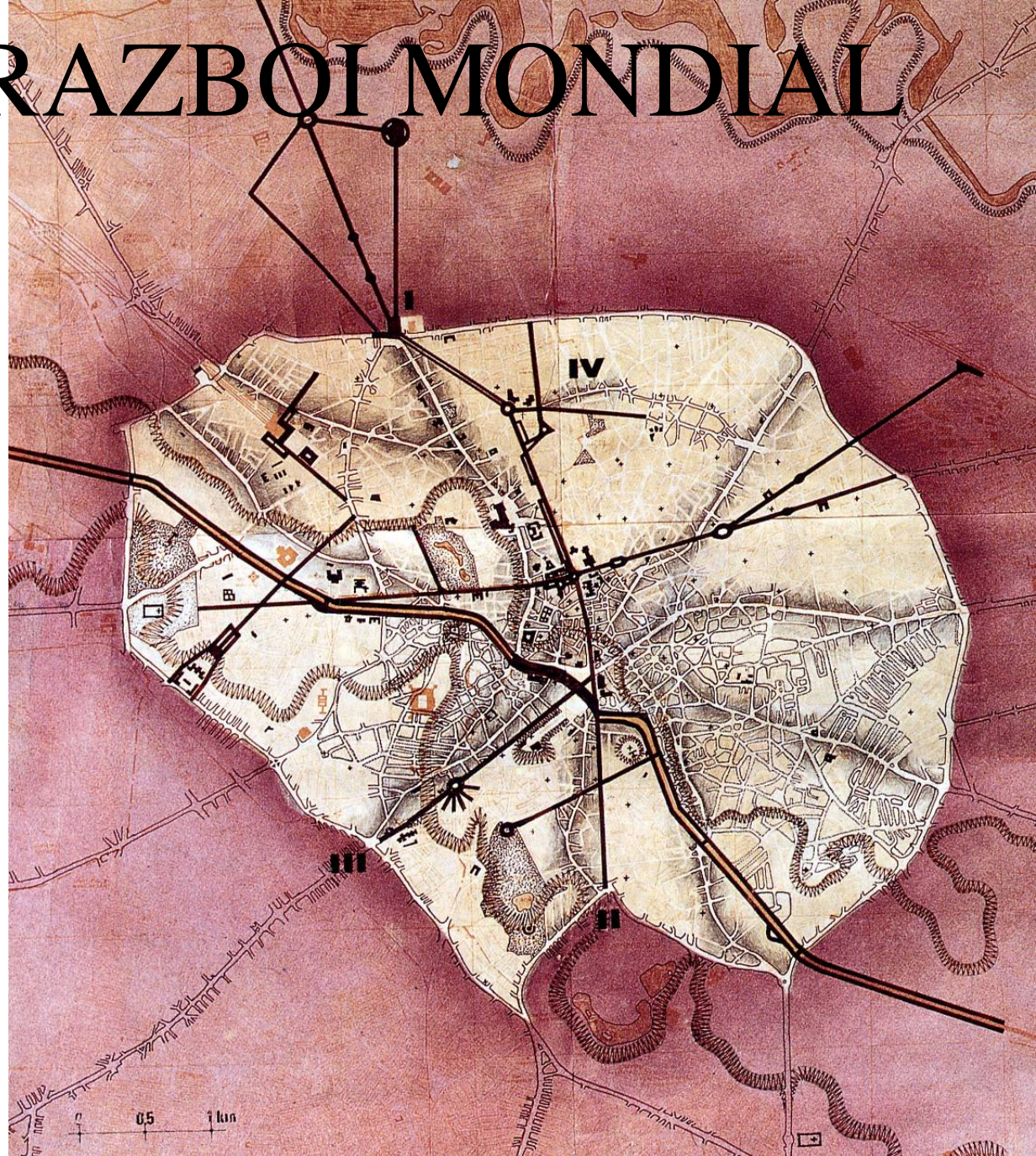
1935 – decretul care aproba Planul General de Sistematizare

1939 – apare SIMETRIA – caiete de arta si critica

1944 – ultimul numar al revistei ARHITECTURA inainte de al II-lea Razboi Mondial

pana la al II-lea RAZBOI MONDIAL

majoritatea
transformarilor
principale ale orasului
sunt in curs de
desfasurare



BUCURESTIUL SUB COMUNISM

“LUMINA VINE DE LA RASARIT”



BUCURESTIUL SUB COMUNISM

PUTINA ISTORIE RECENTA



BUCURESTIUL SUB COMUNISM

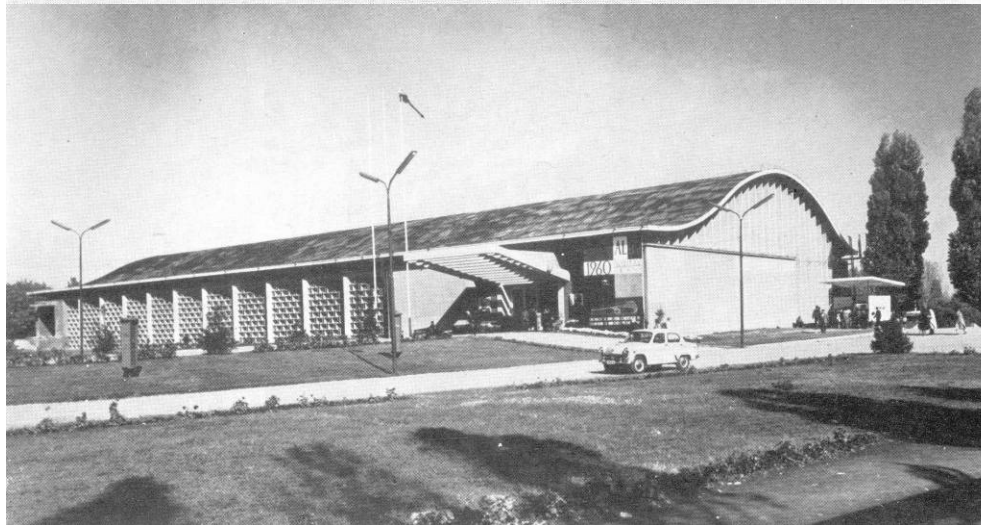
1944-1948	COMUNISTII PREIAU TREPTAT PUTEREA, cu ajutorul armatelor sovietice
23 august 1944	Armistitiul si insurectia armata contra Germaniei
6 martie 1945	Primul « guvern democratic » impus de sovietici
10 februarie 1947	Tratatul de pace cu Romania : conditii mai dure decit cele prevazute prin armistitiu
1947	eliminarea dura a opozitiei democratice: perioada de epurari politice care dureaza pina prin 1962
30 decembrie 1947	Regele e fortat sa abdice: Republica Populara Romina
februarie 1948	Partidul Muncitoresc Roman (PMR, transformat in PCR in iulie 1965), al carui conducator este Gh. Gheorghiu-Dej (1952-1965)
1948	Noua Constitutie (dupa cea stalinista din 1936);
	Tratatul de colaborare si asistenta mutuala cu URSS
11 iunie 1948	nationalizarea principalelor mijloace de productie (dureaza, in etape, pina in 1952 : nationalizarea locuintelor se face in 1950)
august 1948	Legea invatamintului « epurat »
1950	Primul Plan de Stat (1951-1955) + Planul pe 10 ani de electrificare
1952	Luptele din interiorul Partidului sint cistigate de Gh. Gheorghiu-Dej
1960	Secretarul Partidului (Gheorghiu-Dej) anunta principiile economice ale « comunismului national»
din 1960	se instaleaza un oarecare climat mai relaxat, o anumita independenta fata de URSS
1965	Dej moare, Ceausescu devine secretarul Partidului
august 1968	Declaratia lui Ceausescu dupa invazia sovietica in Praga
martie 1974	Ceausescu devine Presedinte al Republicii

BUCURESTIUL SUB COMUNISM



BUCURESTIUL SUB COMUNISM

sperantele de dupa razboi



BUCURESTIUL SUB COMUNISM

modernizarea isi schimba semnificatia

1949 - Constituirea sectorului de stat in proiectare si executie

1952 - “Nationalizarea” profesiei

Plenara din noiembrie 1952 a CC al PMR si a Consiliului de Ministri:

*HOTARIREA CC AL PMR SI A CONSILIULUI DE MINISTRI CU PRIVIRE LA
RECONSTRUCTIA SOCIALISTA A ORASELOR SI ORGANIZAREA ACTIVITATII IN
DOMENIUL ARHITECTURII SI CONSTRUCTIILOR*

*HOTARIREA CU PRIVIRE LA PLANUL GENERAL DE RECONSTRUCTIE SOCIALISTA A
ORASULUI BUCURESTI*

- institutele etatizate de proiectare si forul lor coordonator (Comitetul de stat pentru arhitectura si constructii al Consiliului de ministri)

- Institutul de arhitectura Ion Mincu

- Uniunea Arhitectilor si revista *Arhitectura*

Arhitectura, invatamintul, profesia
sint incluse in sistem si intra sub controlul politic.

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

perioada stalinista
realismul socialist



BUCURESTIUL SUB COMUNISM

realismul socialist

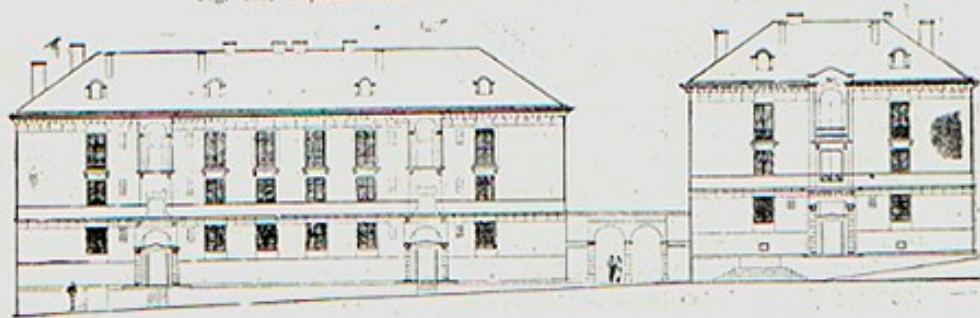
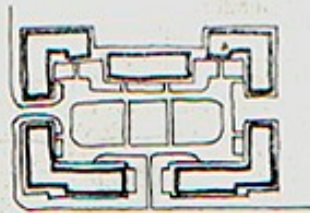
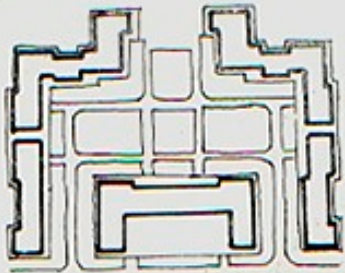


Fig. 402. Planuri schematice de cvartaluri pentru localitățile Vulcan, arh. Mirecea Dima, și Petrosani, arh. Dinu Hariton.

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

modernizarea de dupa 1954/1957

1953 - moare Stalin; noul secretar: Nikita Sergheievici Hrusciov

1954 - discursul lui Hrusciov la Conferinta Unionala a Constructorilor: critica realism-socialismului (risipa a banilor poporului prin decoratii in exces, lipsa de rationalitate, neeconomice)

O SCHIMBARE PRUDENTA

noiembrie 1957 – *Plenara largita a Comitetului director al Uniunii Arhitectilor*

noiembrie 1958 – *Plenara CC a PMR* - Dej preia temele lui Hrusciov:

Principiile realismului socialist sint aspru criticate pentru lipsa lor de eficienta economica.

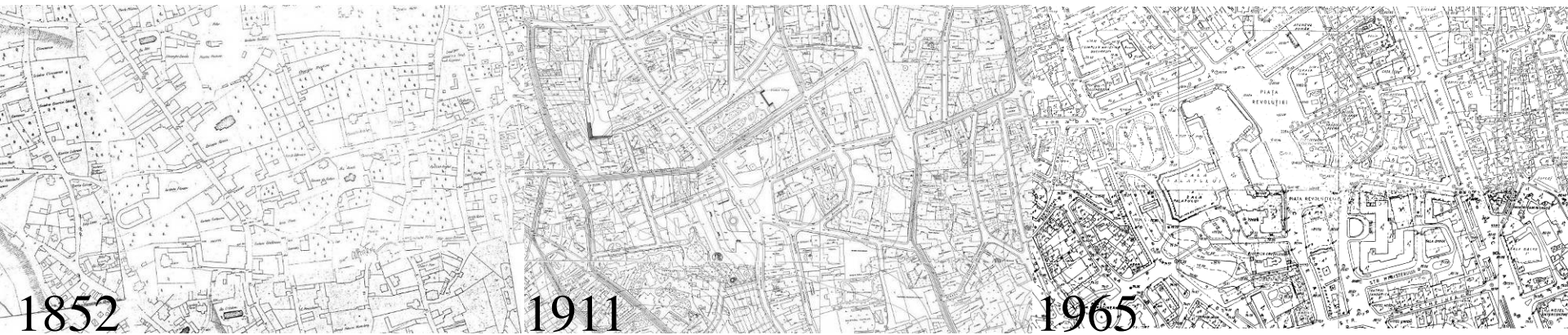
Setraseaza noi principii rationale: economicitate si industrializarea constructiei de locuinte, confortul si expresivitatea plastica

Lucrarile deja incepute continua, dar se simplifica si isi pierde din monumentalitatea serioasa.

Apar, inca timid, noi proiecte de locuinte.

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

modernizarea de dupa 1958



Piata Palatului – 1965

piete si completari de fronturi ale marilor artere

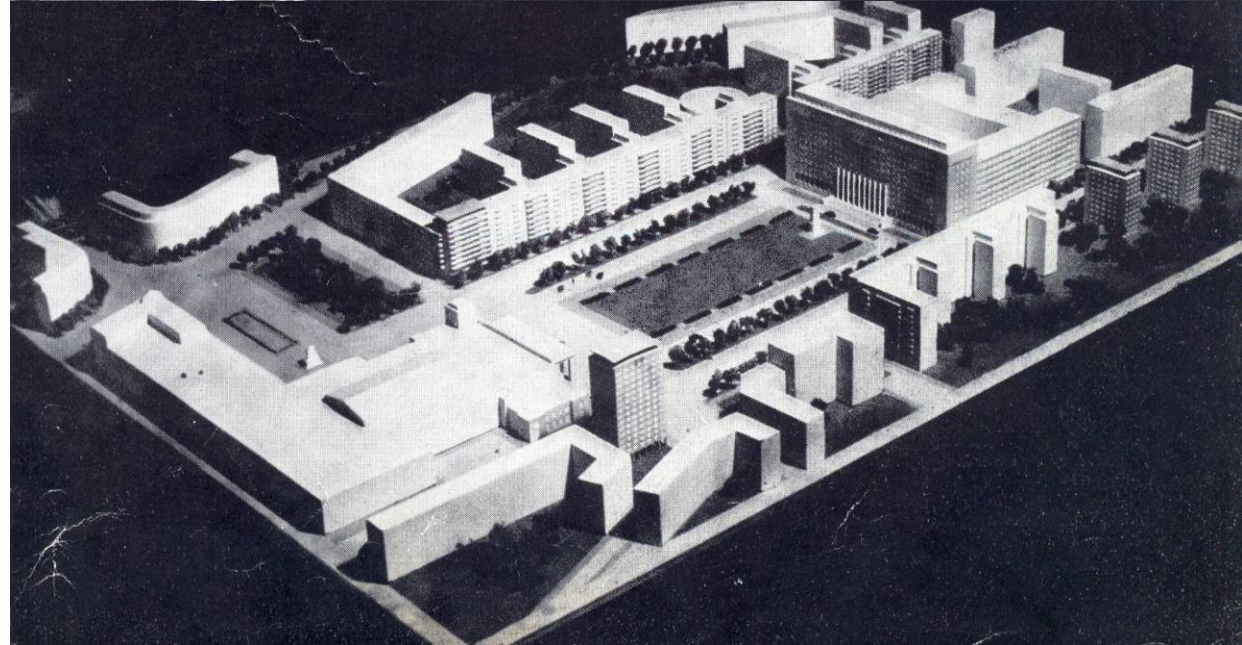
BUCURESTIUL SUB COMUNISM

modernizarea dupa 1958



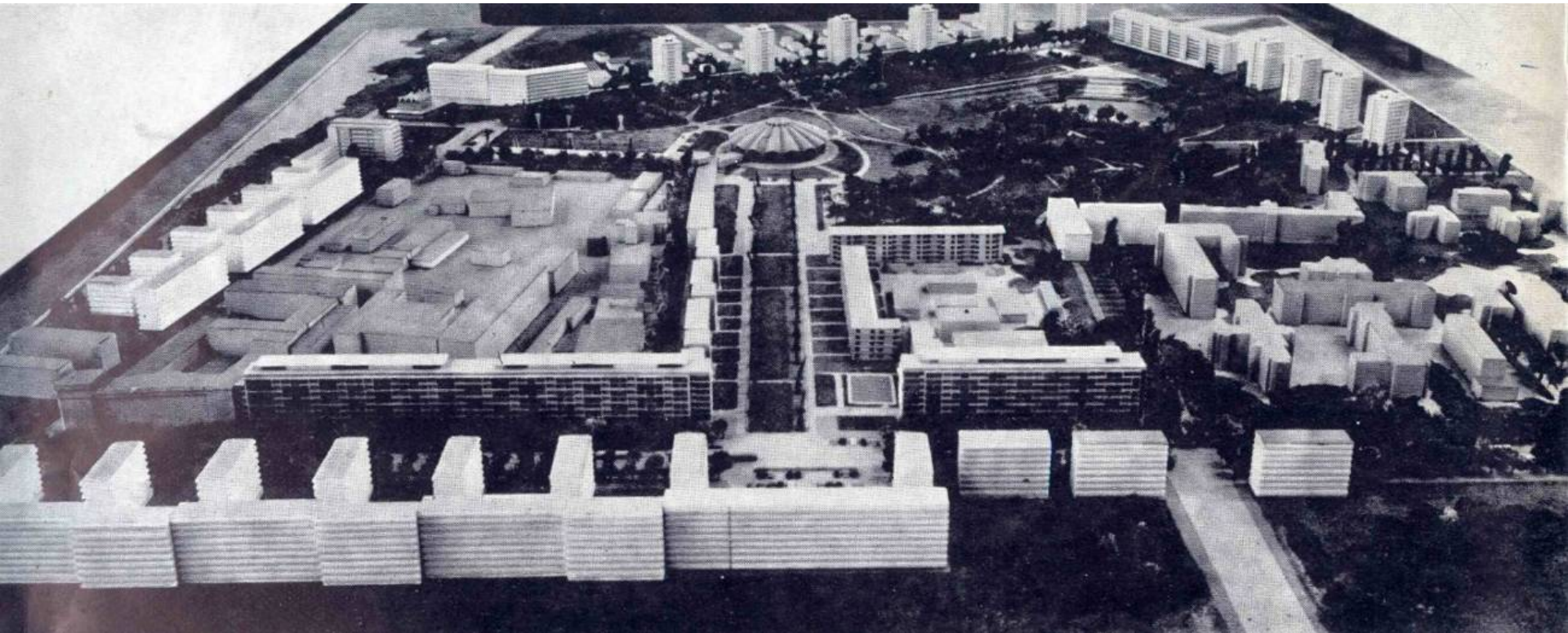
Ansamblul Gara de N & Calea Grivitei

piete si completari de
fronturi ale
marilor artere



BUCURESTIUL SUB COMUNISM

modernizarea dupa 1958



Ansamblul Circului si
soseaua Stefan cel Mare

piete si completari de fronturi ale marilor artere

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

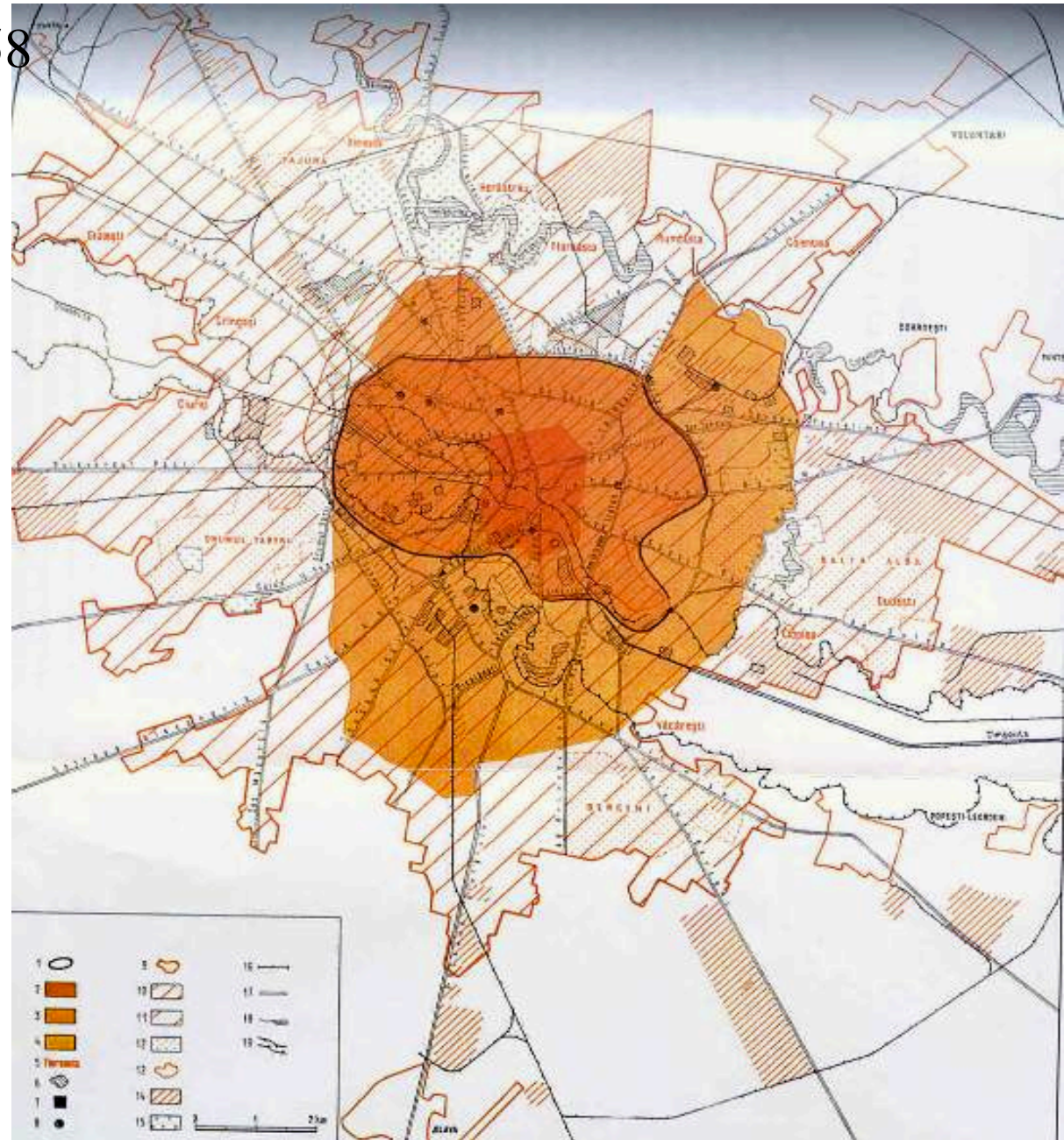
modernizarea dupa 1958



continuarea axei N-S

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

modernizarea de dupa 1958



cresterea orasului prin
cartierele de blocuri

2.000.000 locuitori

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

modernizarea de dupa 1958



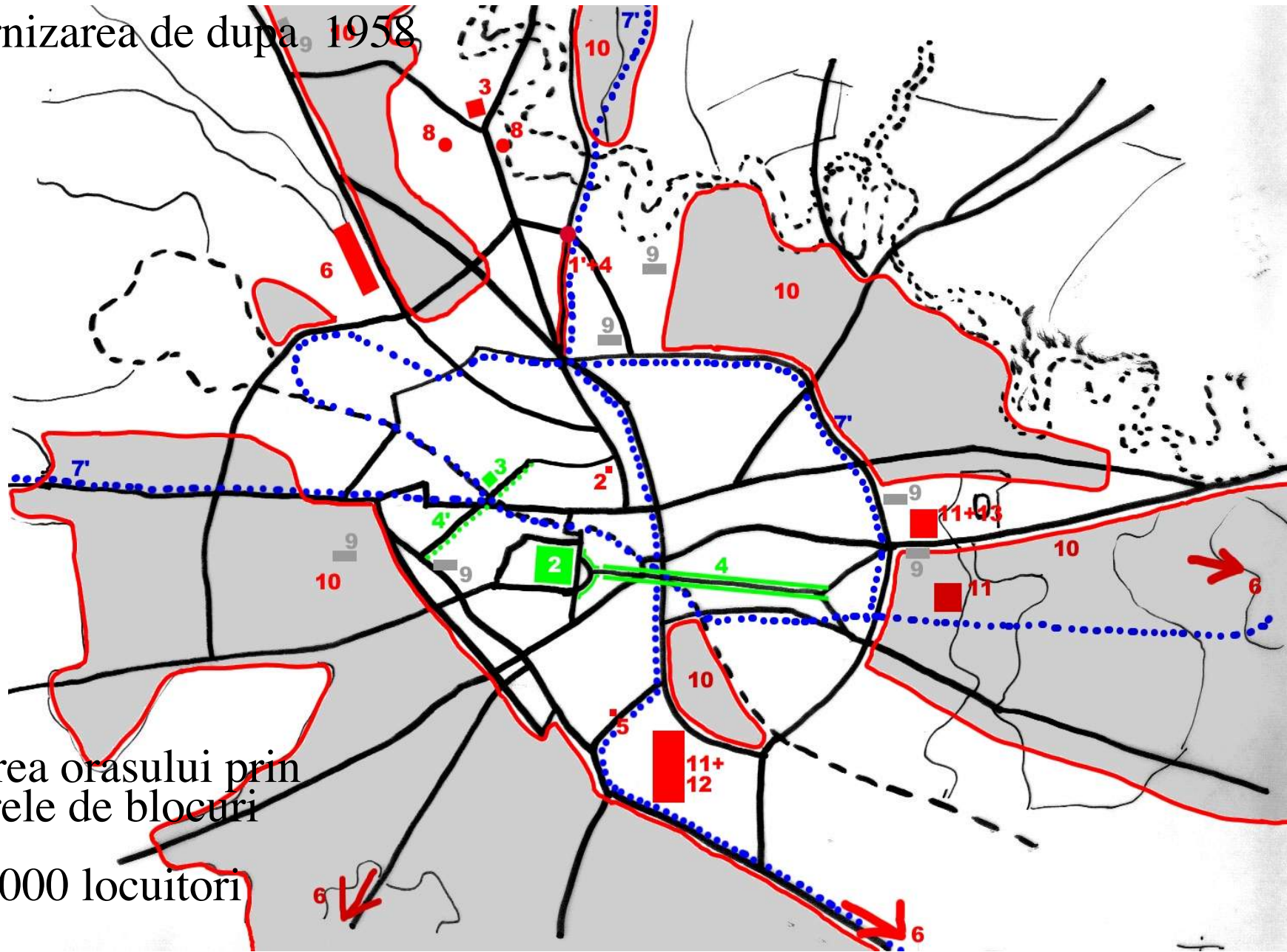
cresterea orasului prin
cartierele de blocuri



Balta Alba - proiectat pt. 300 000 locuitori

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

modernizarea de dupa 1958



cresterea orasului prin
cartierele de blocuri

2.000.000 locuitori

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

- 1968 - declaratia din august contra invaziei sovietice in Cehoslovacia**
- 1971 - Tezele din iulie - Mangalia: « revolutia culturala »**
- 1974 - Ceausescu devine presedinte al republicii (functie nou infiintata)**



BUCURESTIUL SUB COMUNISM

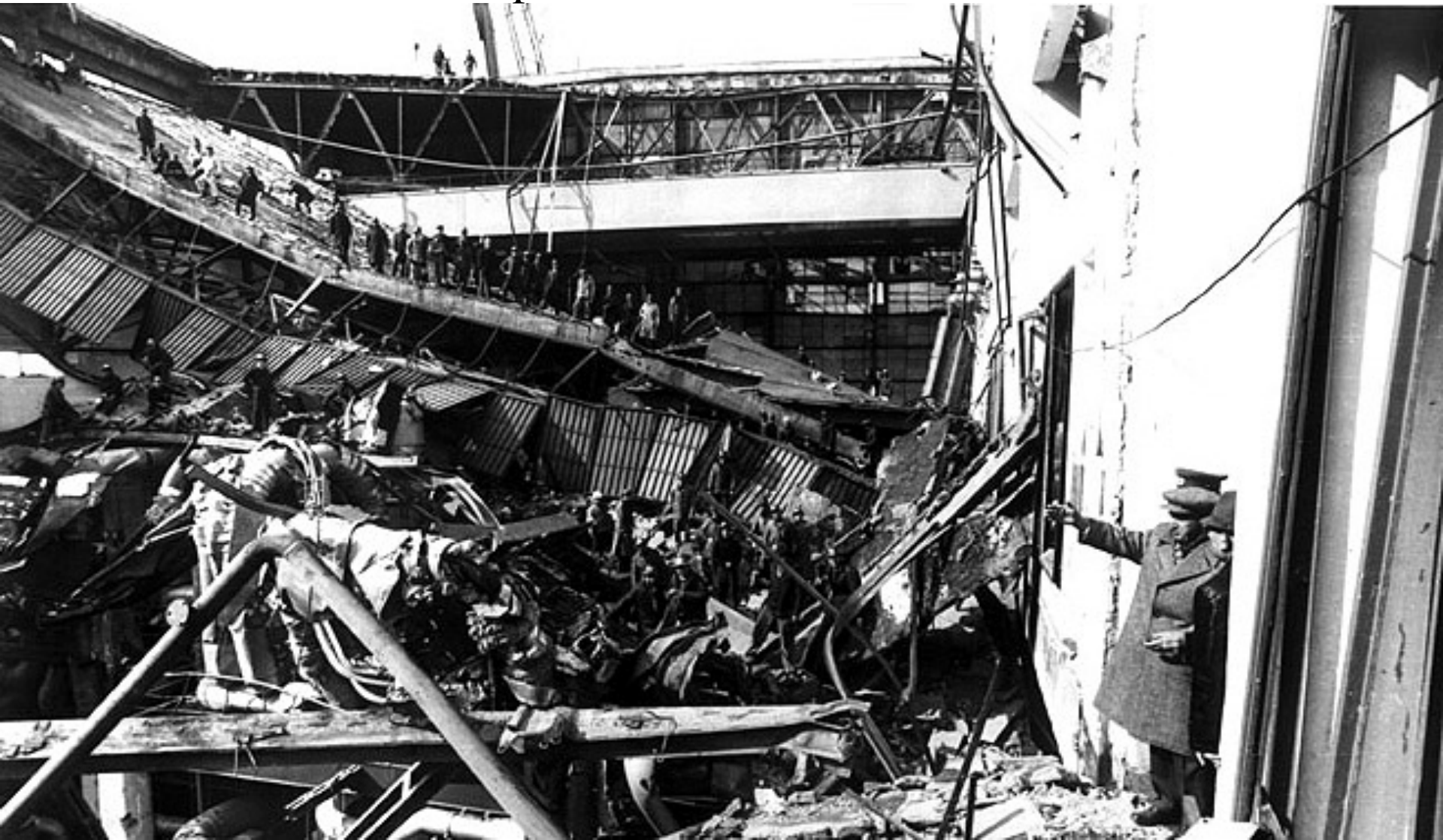
lucrările lui Ceausescu după 1977



„modernizarea“ prin demolare

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

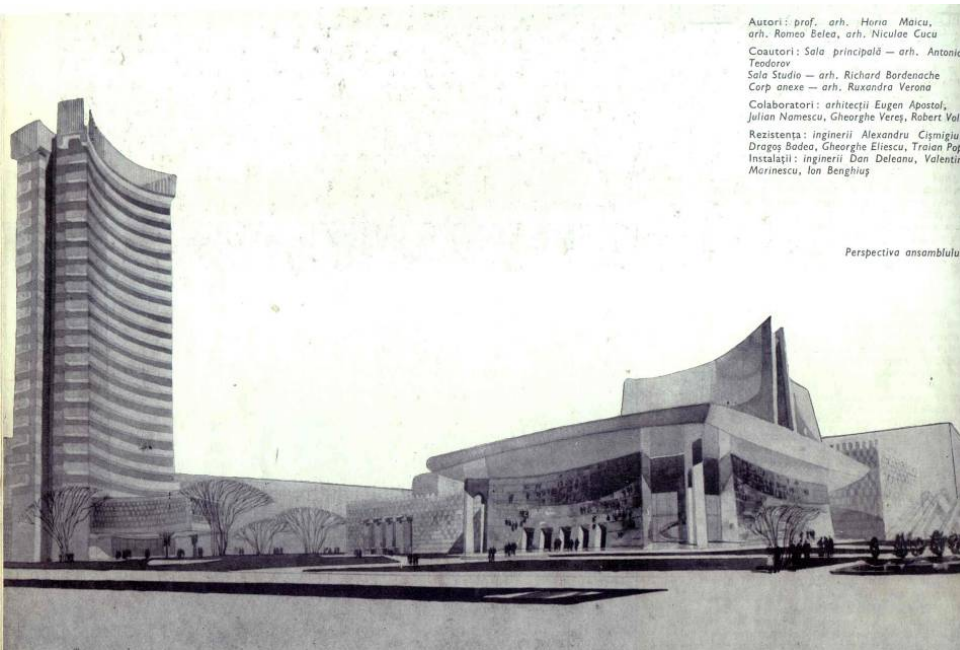
lucrările lui Ceausescu după 1977



„modernizarea“ prin demolare

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

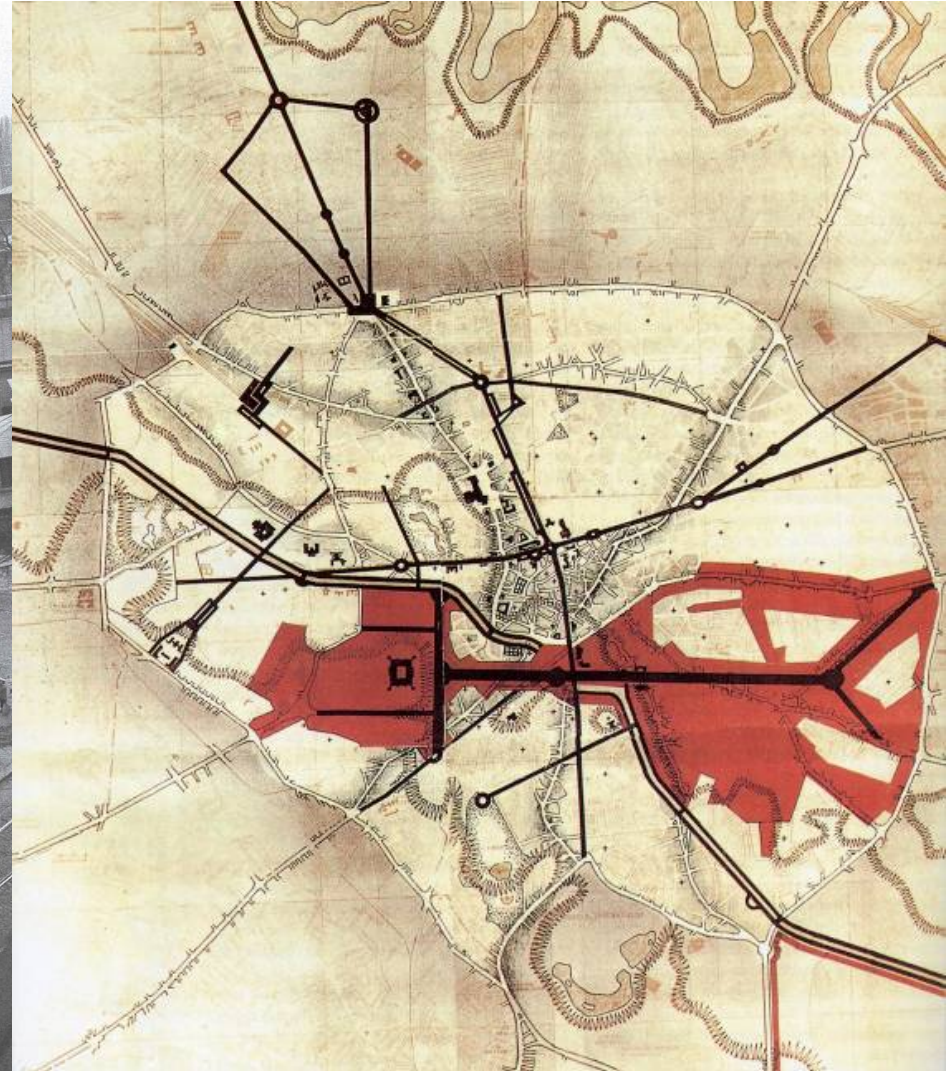
lucrările lui Ceausescu după 1977



mutilarea teatrului national

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

lucrarile lui Ceausescu



noul centru civic

485 ha de oras traditional demolate, zeci de monumente...

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

lucrările lui Ceausescu



Casa Poporului

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

lucrările lui Ceausescu



artificializarea Dâmbovitei

BUCURESTIUL SUB COMUNISM

lucrările lui Ceaușescu



„cortine“ de blocuri și
cartiere de blocuri „indesite“



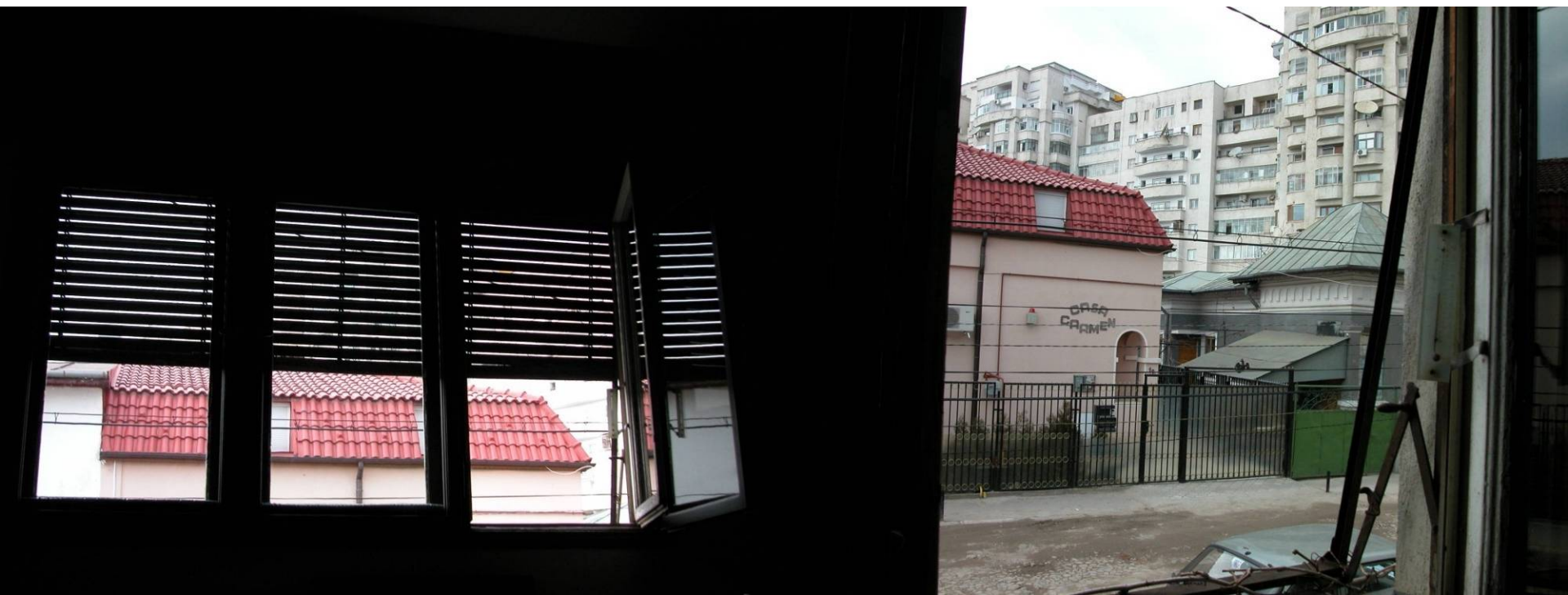
BUCURESTIUL DUPA 1989

O ISTORIE FOARTE RECENTA



ce facem cu orasul?

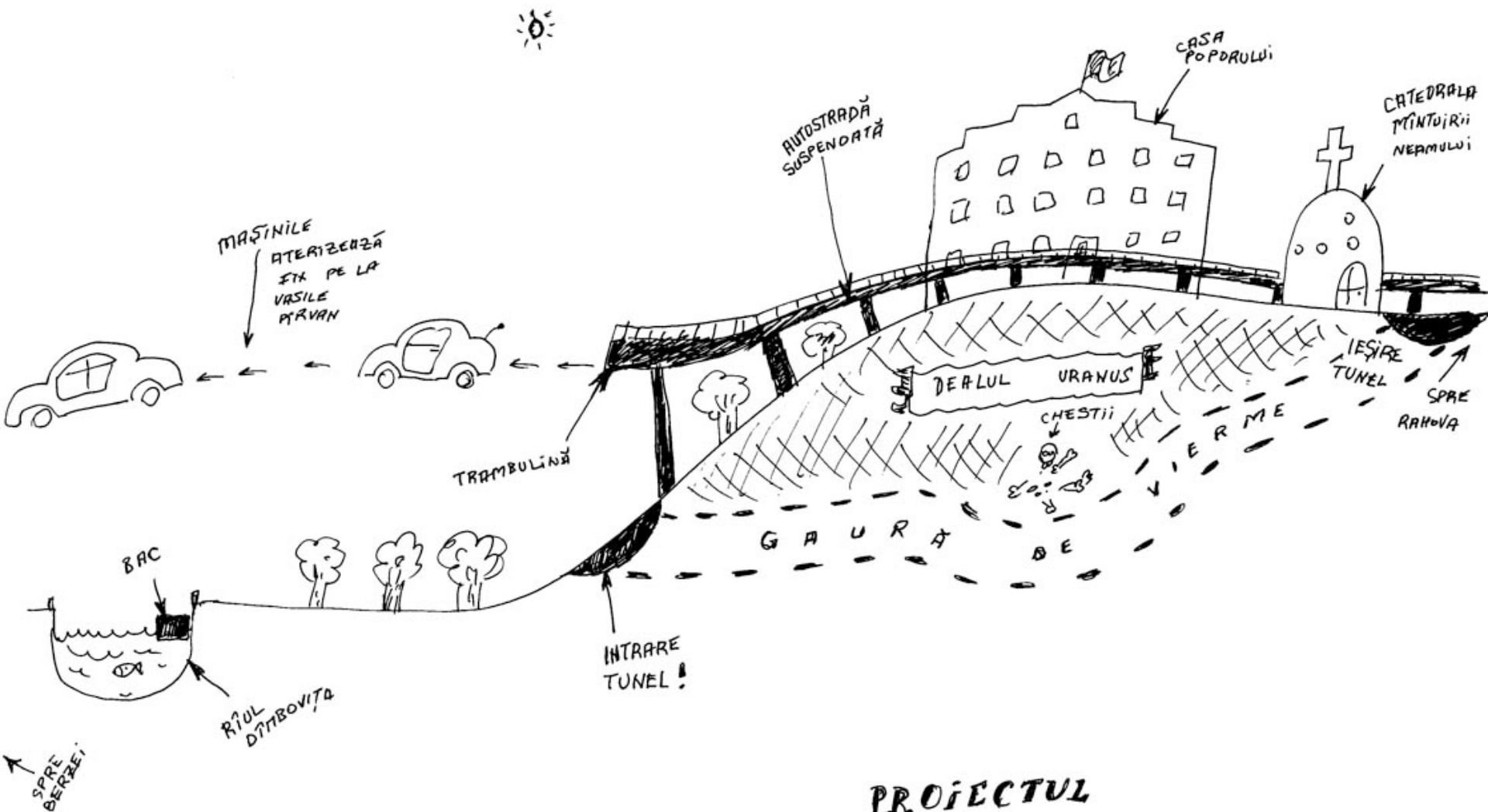
BUCURESTIUL DUPA 1989



deocamdata stam cu obloanele lasate



2010 12 10



PROIECTUL URANUS 2010



Ştiţi că au început lucrările pe tronsonul Buzeşti-Berzei, dar nimeni nu ştie încă felul în care o să arate continuarea înspre Rahova. Se va lărgi podul de la Hasdeu?

Se va săpa un tunel pe sub curtea Casei Poporului?

(<http://www.simplybucharest.ro/?p=5106>)

Bucureștiul după 1989 ... dar după 2013?

